

# روسيا تتهم أمريكا «بالاعتداء» على كوريا الشمالية وتطلب سحب قواتها أكثرية المجلس تؤيد مندوبي أمريكا وبريطانيا وترفض اقتراح روسيا



كبار رجال القصر الملكي وهم يتناولون طعام الغداء بقلعة شكري القوتلي بك امين ليلية لدعونه

انظر المجلس الى صور ظهرت في ٢٦ يونيو في الصحف الاميركية والبريطانية في اليوم التالي لنشوب القتال وقد ظهر فيها مستر دولر ومستر ميكو في المكسرات والثكنات والخنادق وخيام الجنود : وان هذه الصور تثبت بوضوح انهم كانوا «براجمون» استعداد كوريا الجنوبية المدون ويشرفون على تنظيمه واصداؤه : وقد ايدت تصريحات الاسرى من الاميركيين وجنود كوريا الجنوبية في سيول بعد ذلك ان مستر دولر كان من اكبر المحرضين على الحرب

في ان يتبادل اي مضمون اعضاء المجلس ما اذا كان مستر دولر ومستر ميكو قد ذهبا الى هذه الخنادق لجمع زهور النرجس !! ثم قال ان سيو جروميكي وكيسل وزارة الخارجية السوفيتية ادفع في خطابه الاخير على الصالحات وبيانات ومعلومات خطيرة تثبت ان هذا الاعتداء حدث طبقا لخطة موضوعة ، وانه كان مديرا يعلم المستشارين العسكريين الاميركيين في كوريا الجنوبية ويعلم مستر لويس جونسون وزير الدفاع الاميركي ومسترون فوستر

الدولي قبل اعلان الحرب  
ثم قال ان مسترون فوستر دولر المستشار الجمهوري لوزارة الخارجية الاميركية من اكبر المحرضين الذين حثوا قوات كوريا الجنوبية على محاولة غزو ارض كوريا الشمالية ، وقد ادى هذا الى دفاع الشماليين عن وطنهم ثم تطور الامر الى الهزيمة العالية التي لحقت بالكوريين الجنوبيين والاميركيين «المعتدين» واخرج سيو ماك سورا فيها مستر دولر مع مستر جون ميكو السفير الاميركي وبعض قواد كوريا الجنوبية وهم يزودون الخنادق ، وقال ساخرا : اشك

امريكا تؤيد بريطانيا  
وايد مندوب امريكا زميله مندوب بريطانيا وفند جميع مآك محاولا تبريره دولته من مسئولية حوادث كوريا  
رد مندوب روسيا  
فرد عليه سيو ماك مندوب روسيا قائلا ان روسيا تصر على تنفيذ جدول الاعمال الذي وضعت وانها ترفض اي اقتراح آخر ، وان المجلس لا يستطيع ان يعمل عملا فلتونيا بدون اشتراك مندوب الصين الشيوعية ، وقال ان الولايات المتحدة غزت كوريا بدون اخطار الاجرام الفروية والتصوص عنها في القانون

رغم مجلس الامن جدول الاعمال الذي قدمه مندوب روسيا وكان الرضا بالجمعية سبعة اصوات ضد صوتين وامتنع عضوان عن التصويت  
ووافق المجلس بعد ذلك على جدول الاعمال الذي قدمه مندوب الاميركي وكانت الغالبية ٨ اصوات ضد صوت واحد وامتنع الثمان عن الاقتراح  
واقترح مندوب روسيا اجراء فرما هو تقديم مسألة قبول الصين في هيئة الامم على مسألة كوريا وحل مشكلتها بالطريق السلمية وتطلب ان يحدث هذا التقديم في جدول الاعمال ووافق خمسة على اقتراحه ورفضه خمسة وامتنع عضو واحد عن الاقتراح وبذلك سقط الاقتراح الروسي لانه لم يزل الغالبية القانونية

وقال مندوب بريطانيا انه يوافق على ادخال مسألة قبول الصين في مجلس الامن في جدول الاعمال  
وصف الجلسة  
يسود في ٢٠ من عايد يوحافه - عقدت بعد ظهر اليوم الجلسة الثالثة لمجلس الامن الدولي برئاسة سيو ماك مندوب روسيا في اخطر دورتها شهدها المجلس الى اليوم ، وكان الخلاف الذي ميزت الجلسة الثانية من حله متعلقا بجدول الاعمال ، فالتدوين الروسي والاميركي كانا يتناحرا في احدى الجلسة عن اي المسائل يبحث اولاً ، وهل مسألة كوريا صلة بمسألة الصين الشيوعية ام ليست لها صلة بها ، وهو خلاف شكلي كان يمكن ان يسوي بسهولة او يحكم الاثنان الى المجلس بشأنه لولا الاحقاد التي امتلأت بها الصدور ، ولولا تلك الاستعدادات الحربية الكبيرة التي جعلت كل مندوب منهما وفتحه بان خصمه في مندوب المجلس اليوم سيكون خصمه في ميدان القتال فلما

## جامية بوزان تسمع دوى المدافع في ميدان القتال تقهقر الجيش الاميركي - خط دفاع جديد - توقع معارك رهيبه

في ساحات القتال  
١ - استولت قوات كوريا الجنوبية المحتشدة على الساحل الشرقي على ميناء يونجسوك ، وقد اصبح هذا الميناء اكوا من الخراب والافتقار منذ ان خدمته قنابل السفن الحربية والطائرات الغريبة ، ولهذا ليس لاحتلاله قيمة الا من الناحية الحربية ، فالتقوات التي لابط بين الخلافة لمنع الشيوعيين من الزحف جنوبا على بوزان على الساحل الشرقي لكوريا ، وبذلك تصعد الشيوعيين من الزحف على بوزان بكافة احد طرفها من الشمال والآخر من الجنوب الغربي  
٢ - تبعه الزحف الشيوعي الرئيسي الى بوزان لانها اهم في الطريق الى بوزان والذبح في بلاغ امريكي ان قوات

٢ - تقهقرت القوات الاميركية الى خط جديد وراء نهر واسع عميق يدعى نهر تاكونج ، وبلفت المسافة التي تقهقرتها نحو ١٥ ميلا على طول الميادين الاوسط والغربي والجنوبي الغربي ، ولكن العمسايات الشيوعية تسلك الى ما وراء الخط  
٣ - اصابت القوتات الشيوعية على اعداد تختلف بين ٢٥ و ٣٠ و ٣٥ ميلا من قاعدة اميركيين الرئيسية في بوزان ، اي ان حامية بوزان تقع الان دوى المدافع الشيوعية الكبيرة

المهن - يوجد الان في الجبهة وان عدا آخر في طريقه الى كوريا وتقول الدوائر العسكرية في واشنطن ان لدى الشيوعيين في كوريا دبابات روسية زنتها واحدة منها ٦٠ و ٥٠ طنا  
٢ - طوكيو في ٢٠ ( ر. ا. ب. ) - كان ادم ما حدث في ميدان القتال في الاربع والعشرين سلمه الماضية هو ما يلي :  
١ - اصبت تسعة اشرار كوريا الجنوبية في ايدي الجيش الشمالي  
٢ - التي كانت ترد اليها من قبل وكانت قتلت بها منذ شهر وهذه الدبابات هي من طراز «برشنج» وزنتها ٢٧ طنا ونصف الطن وفيها مدفع ميار ٩٠ مليمترا وهي لاشك احسن من الدبابات التي حملتها القوتات اميركية معها الى كوريا وكانت صعبة الحركة - ويقال ان عدا قليلا من دبابات «جنرال باتون» - وهي من طراز «برشنج»

تدل الانباء الاخيرة الواردة من ميدان القتال على ان حالة القوات الاميركية متخرفة ، فلما أصبحت في شقة ضيقة من الارض تقهقر على الركن الجنوبي الشرقي من كوريا ، ولكن ليات قوات كوريا الجنوبية عند الساحل الشرقي واستردادها يونجسوك قوى الامال نوعا ما ، وكان مستعدان يستطيع الاميركيون البسده قريبا بهجوم يستردون به الارض  
الامر وقدموا وهي تسعة اشترى كوريا الجنوبية ، الا ان تدخلت قوات كبيرة فيلما في الميدان من الطراز ، كسوات الصين الوطنية او قوتات ترسل بالطائرات من استراليا ونوزيلندا والمستعمرات البريطانية المستقلة (الدومينيون) الاخرى في جنوب اسيا ، والهدفان الرئيسيان للشيوعيين الان هما بوزان والقاعدة الرئيسية للاميركيين تجاه ساحل اليابان ، ومدينة (تايجو) القريبة من بوزان وهي غمر (تايجو) المعاصرة الشيوعية التي فقدت في ممرتها الجنرالين الاميركيين واصيب جيشه بخسارة فادحة - ويؤكد من مصدر غير رسمي ان الشيوعيين قد قتلوا عشرة جنود اميركيين بعدما وقفوا في

الامر وقدموا وهي تسعة اشترى كوريا الجنوبية ، الا ان تدخلت قوات كبيرة فيلما في الميدان من الطراز ، كسوات الصين الوطنية او قوتات ترسل بالطائرات من استراليا ونوزيلندا والمستعمرات البريطانية المستقلة (الدومينيون) الاخرى في جنوب اسيا ، والهدفان الرئيسيان للشيوعيين الان هما بوزان والقاعدة الرئيسية للاميركيين تجاه ساحل اليابان ، ومدينة (تايجو) القريبة من بوزان وهي غمر (تايجو) المعاصرة الشيوعية التي فقدت في ممرتها الجنرالين الاميركيين واصيب جيشه بخسارة فادحة - ويؤكد من مصدر غير رسمي ان الشيوعيين قد قتلوا عشرة جنود اميركيين بعدما وقفوا في

الامر وقدموا وهي تسعة اشترى كوريا الجنوبية ، الا ان تدخلت قوات كبيرة فيلما في الميدان من الطراز ، كسوات الصين الوطنية او قوتات ترسل بالطائرات من استراليا ونوزيلندا والمستعمرات البريطانية المستقلة (الدومينيون) الاخرى في جنوب اسيا ، والهدفان الرئيسيان للشيوعيين الان هما بوزان والقاعدة الرئيسية للاميركيين تجاه ساحل اليابان ، ومدينة (تايجو) القريبة من بوزان وهي غمر (تايجو) المعاصرة الشيوعية التي فقدت في ممرتها الجنرالين الاميركيين واصيب جيشه بخسارة فادحة - ويؤكد من مصدر غير رسمي ان الشيوعيين قد قتلوا عشرة جنود اميركيين بعدما وقفوا في

الامر وقدموا وهي تسعة اشترى كوريا الجنوبية ، الا ان تدخلت قوات كبيرة فيلما في الميدان من الطراز ، كسوات الصين الوطنية او قوتات ترسل بالطائرات من استراليا ونوزيلندا والمستعمرات البريطانية المستقلة (الدومينيون) الاخرى في جنوب اسيا ، والهدفان الرئيسيان للشيوعيين الان هما بوزان والقاعدة الرئيسية للاميركيين تجاه ساحل اليابان ، ومدينة (تايجو) القريبة من بوزان وهي غمر (تايجو) المعاصرة الشيوعية التي فقدت في ممرتها الجنرالين الاميركيين واصيب جيشه بخسارة فادحة - ويؤكد من مصدر غير رسمي ان الشيوعيين قد قتلوا عشرة جنود اميركيين بعدما وقفوا في

### الحرب تنشب قبل سبتمبر؟

رانجون في ٣٠ - ب. ب. يقول «سايا اوهي شن» المنجم الفلكي المعروف في بورما ان بريطانيا والولايات المتحدة ستطرحان الاتحاد السوفيتي قبل منتصف سبتمبر وان روسيا ستهاجم بعد ١١ شهرا يشتبه في القتال

كم ليديك مع كبريتات  
نابلسي فاروق  
اجتمعوا منها أكبر عدد واحتفظوا به  
فقد يسعدكم العطف وترجعون إحدكم  
الجوائز الثمينة الآتية :-  
المائة الأولى : ٥٠ جنيه لمن يقدم أكبر عدد من الكوبونات  
المائة الثانية : ١٠ جنيه لمن يقدم العدد الذي يليه من الكوبونات  
١٠ جوائز : ٥ جنيهات مصرية  
٥ جوائز : ١٠ جنيهات مصرية  
١٠٠ جنيهات مصرية  
١٠٠ جنيهات مصرية  
١٠٠ جنيهات مصرية  
١٠٠ جنيهات مصرية

## مظاهرة انصار الملك ليوبولد في بلجيكا المتظاهرون يضربون زعماء حزب الاكثرية بالبيض والطماطم

بروكسل في ٢٠ - د. و. ف. - وافق مجلس الوزراء البلجيكي اليوم على مشروع القانون الذي يمنح على نقل السلطات الملكية من الملك ليوبولد الى نجله الاسير يودوان ولي عهد بلجيكا البالغ من العمر ١٦ عاما ، وينظر ان ينافس البرلمان البلجيكي هذا المشروع بقانون في الاسبوع القادم  
وقام انصار الملك ليوبولد الذين خاب امهم في بقائه على عرش بلجيكا بمظاهرة واقاموا دار على الحزب الكاثوليكي الذي يؤيد ملكية الحكومة البلجيكية وضربوا زعماء الحزب بالبيض والطماطم هائلين : « لقد بتم انصار الملك اعداءه »

الاشتراكي البلجيكي ودفنهم والذين يهيمون باسم قبا استحوذوا على احدى الجلسات بالعام - دولة ملك بلجيكا على التنازل عن العرش ، وفلا كسب السيول - سموه - جلس النواب دول في جريدة «الليبر» بلجيكا من منصف الحاديين ، و يربح ان يطلبوا انشاا اعادة الاستقالة من اسمهم دفاء عن معاملة الحزب الاشتراكي المسيحي وعن مستهله وقوته  
واضاف النائب مر كذا ان وزارة الحزب المذكور لم تعد متحدة والثقة انها قد اصبحت مدممة ، والتبديد وانه يجب فيها ان

المتظاهرين من تشار ، ولكنهم حاولوا العودة الى دخولها هذه مرات بعد ذلك  
الملك مع الدبلوماسيين الاجانب واستقبل الملك ليوبولد اليوم رؤساء السلك السياسي الاجنبي في بروكسل ، وذلك في قصر «ليكن» الذي لا يزال تحت حراسة شديدة ، وتعتبر هذه المقابلات ضرورية من الوجهة التقليدية بالنسبة الى ملك سينتارل من مرشه  
الهدوء يسود بروكسل وعلى الرغم من حادث وضه قتال صيرة في دور المسرب من امعاء البرلمان التامه سين

المتظاهرين من تشار ، ولكنهم حاولوا العودة الى دخولها هذه مرات بعد ذلك  
الملك مع الدبلوماسيين الاجانب واستقبل الملك ليوبولد اليوم رؤساء السلك السياسي الاجنبي في بروكسل ، وذلك في قصر «ليكن» الذي لا يزال تحت حراسة شديدة ، وتعتبر هذه المقابلات ضرورية من الوجهة التقليدية بالنسبة الى ملك سينتارل من مرشه  
الهدوء يسود بروكسل وعلى الرغم من حادث وضه قتال صيرة في دور المسرب من امعاء البرلمان التامه سين

المتظاهرين من تشار ، ولكنهم حاولوا العودة الى دخولها هذه مرات بعد ذلك  
الملك مع الدبلوماسيين الاجانب واستقبل الملك ليوبولد اليوم رؤساء السلك السياسي الاجنبي في بروكسل ، وذلك في قصر «ليكن» الذي لا يزال تحت حراسة شديدة ، وتعتبر هذه المقابلات ضرورية من الوجهة التقليدية بالنسبة الى ملك سينتارل من مرشه  
الهدوء يسود بروكسل وعلى الرغم من حادث وضه قتال صيرة في دور المسرب من امعاء البرلمان التامه سين

## تجربة غارة ذرية على أمريكا

ويجري العمل في مختبرات لانج - معمل البلوتونيوم الذي يستعمل الان في الاسلحة الذرية كما ان العلماء يستعملون الان مدنا جديدة هو التريتيوم لاستخدامه في القنبلة الهيدروجينية ذون تقصير في انتاج البلوتونيوم او التفكير في الاستفادة منه في الوقت الحاضر  
والتريتيوم صورة ثقيلة جدامن الايدروجين ، بل انه اقل من الديوتريوم  
والفهم من الوجهة النظرية انه استطاع استخدام البلوتونيوم او التريتيوم في انتاج نوع من الطاقة الذرية ، ولكن يجب الانتفاع من احد المهندسين محاسب الامر

كاليفورنيا في ٣٠ - ب. ب. أعلن المحافظ ايرل دارن اليوم انه اعد الصلة لتجربة غارة وهيبة بالقنبلة الذرية على ثلاثة اعداء رئيسية في ولاية كاليفورنيا وهم من سان فرانسيسكو ، ولوس انجلس وسان دييغو ، ولم يحدد موعد لاجراء هذه التجارب  
زده وافق مجلس الامم المتحدة بالامم القومية على المساعدة في هذه التجربة ومصرفه مفي صلاحيه منطقة كاليفورنيا الساحلية للتعرض للتلوث بالاراء  
وجا ، من واشنطن ان الحكومة الاميركية تسرع الخطى المؤدية الى انتاج القنبلة الهيدروجينية في اقرب وقت مستطاع دون ان يقل اهتمامها في الوقت ذاته بانعاج القنابل الذرية

كاليفورنيا في ٣٠ - ب. ب. أعلن المحافظ ايرل دارن اليوم انه اعد الصلة لتجربة غارة وهيبة بالقنبلة الذرية على ثلاثة اعداء رئيسية في ولاية كاليفورنيا وهم من سان فرانسيسكو ، ولوس انجلس وسان دييغو ، ولم يحدد موعد لاجراء هذه التجارب  
زده وافق مجلس الامم المتحدة بالامم القومية على المساعدة في هذه التجربة ومصرفه مفي صلاحيه منطقة كاليفورنيا الساحلية للتعرض للتلوث بالاراء  
وجا ، من واشنطن ان الحكومة الاميركية تسرع الخطى المؤدية الى انتاج القنبلة الهيدروجينية في اقرب وقت مستطاع دون ان يقل اهتمامها في الوقت ذاته بانعاج القنابل الذرية

كاليفورنيا في ٣٠ - ب. ب. أعلن المحافظ ايرل دارن اليوم انه اعد الصلة لتجربة غارة وهيبة بالقنبلة الذرية على ثلاثة اعداء رئيسية في ولاية كاليفورنيا وهم من سان فرانسيسكو ، ولوس انجلس وسان دييغو ، ولم يحدد موعد لاجراء هذه التجارب  
زده وافق مجلس الامم المتحدة بالامم القومية على المساعدة في هذه التجربة ومصرفه مفي صلاحيه منطقة كاليفورنيا الساحلية للتعرض للتلوث بالاراء  
وجا ، من واشنطن ان الحكومة الاميركية تسرع الخطى المؤدية الى انتاج القنبلة الهيدروجينية في اقرب وقت مستطاع دون ان يقل اهتمامها في الوقت ذاته بانعاج القنابل الذرية

كاليفورنيا في ٣٠ - ب. ب. أعلن المحافظ ايرل دارن اليوم انه اعد الصلة لتجربة غارة وهيبة بالقنبلة الذرية على ثلاثة اعداء رئيسية في ولاية كاليفورنيا وهم من سان فرانسيسكو ، ولوس انجلس وسان دييغو ، ولم يحدد موعد لاجراء هذه التجارب  
زده وافق مجلس الامم المتحدة بالامم القومية على المساعدة في هذه التجربة ومصرفه مفي صلاحيه منطقة كاليفورنيا الساحلية للتعرض للتلوث بالاراء  
وجا ، من واشنطن ان الحكومة الاميركية تسرع الخطى المؤدية الى انتاج القنبلة الهيدروجينية في اقرب وقت مستطاع دون ان يقل اهتمامها في الوقت ذاته بانعاج القنابل الذرية



# بدء التعبئة العامة في الشرق أوروبا

## تفضيل الميليشيا الشيوعية وجنود الحرب العالمية الثانية على المجندين حديثا

# مظاهرة معادية للحرب في أمريكا

## اصطدام البوليس أكثر من مرة مع المتظاهرين

نيويورك ٢٠ - ١٠ - ١٩٥٠ - فوار حظر دخول ميلان يونيون اصطدم المتظاهرون «للسلام» سكوير «نيويورك» - وقد من الأمريكيين اليساريين مساء سلات الميدان حالة من التوتر أمس برجال البوليس متحدين والهرج والمرج.

وقد ان قام ٢٠٠٠ متظاهر بتشكيل صفوف وسط الوف المسال الذين كانوا عائدتين الى نيويورك بعد انتهاء أعمالهم. وحشد المتظاهرون «نريد السلام» اقتحموا الميدان. فما كان من رجال البوليس الركب الا ان هاجمهم وحشد صفوفهم ولكنهم عادوا وينظمون صفوفهم مرة بعد الاخرى وهم يندمون خلال شوارع مناهش وكان بعض المتظاهرين يلوحون مهددين يديهم الى رجال البوليس واصيب عدة اشخاص في الشاة المظاهرة، واعتقل ثلاثة عشرة شخصا.

وقد ادى الاصطدام الذي وقع بين المتظاهرين والبوليس الى حدوث هرج ومرج بين مالا يقل من ١٠٠٠٠ شخص من المارة الذين كانوا يسرون في سلام في شوارع نيويورك المزدحمة.

خطر القنبلة الذرية وقام اشخاص مؤتمر المسال بنيويورك الذي اشراف على تنظيم هذه المظاهرة بتوزيع «مراشع السلام» التي تتحدى بعض استخدام القنبلة الذرية وكان المتظاهرون ان يلقى بول روبيسون المسمى الزعيم الأمريكي المعروف «نيويورك سكوير» تحت اشراف مؤتمر المسال المذكور، ولكن رفضت السلطات الأمريكية السماح له بذلك.

# تعاون عسكري بين الهند والباكستان

## للدفاع عن جنوب آسيا من خطر الشيوعية

انفاق رئيسي الحكومتين الدكتور سيد محمود وزير النقل والتعمير في حكومة بيهار وهو من أبرز المهتمين بجمعية الصداقة بين الهند والباكستان وقد اقترح إنشاء هذين اعداء للدفاع المشترك والاخرى للشئون الخارجية المشتركة.

ويرى الدكتور محمود ان يتشاور رئاسة مجلس الدفاع رئيس من كل القطرين وان يضم المجلس رئيس اركان حرب القوات المسلحة في الهند والباكستان وامامهمون الاسلحة الثلاثة في كلا القطرين.

المطالب العسكرية اما الهيئة المشتركة للشئون الخارجية فنزل من رئيسي الحكومتين وهيئة سكويرية تمثل القطرين ومكتب مشتركة لمحادثات ولجنة لمقترحات تتولى البحث في المسائل المالية والموصلات.

ومضى يقول ان الدفاع المشترك بين الهند والباكستان تملية المطالب العربية والسياسية والجغرافية والاقتصادية فان اي ضعف يتبادر القوات المحلية في الهند يؤثر في قوات الهند، كما ان زيادة ضغط الصين على بلاد الهند يهدد انتشار المبادى الشيوعية في الهند والباكستان من ناحية التبت ونيبال شمالا وسيزداد وتضعف من خطر مشترك يهدد البلدين.

وتد رفضت جمعية الصداقة بين الهند والباكستان مذكرة الى رئيسي حكومتى الهند والباكستان نادت فيها بوجوب عقد معاهدة صداقة بين القطرين بقطعان يقتضيان هذا بان يلجأ كل منهما الى الوسائل السلمية لتفض كل نزاع ينشأ ولن يعمل على ان يوقع بينهما تار ووثيق لخير الشعبين في كافة الشئون الوطنية والدولية.

طبيب ترومان يعلق الملك ابن السعود نيويوك في ٢٠ - ١٠ - ١٩٥٠ - كتب جريدة «نيويورك» التي تصدر في نيويورك تقول ان الرئيس الهادي بعد زيارته لأمريكا قد انشكك أمريكا مع لينولي علاج جلالة الملك عبد العزيز آل سعود.

الأمريكية لا تفي في الوقت نفسه ان ادخل فوروزا في نظام الدفاع الأمريكي في المحيط الهادي بعد الرئيس ترومان اوفد طبيبه محاضرة لاسانين بها لانا قد انشكك أمريكا مع لينولي علاج جلالة الملك عبد العزيز آل سعود.

الأمريكية لا تفي في الوقت نفسه ان ادخل فوروزا في نظام الدفاع الأمريكي في المحيط الهادي بعد الرئيس ترومان اوفد طبيبه محاضرة لاسانين بها لانا قد انشكك أمريكا مع لينولي علاج جلالة الملك عبد العزيز آل سعود.

الأمريكية لا تفي في الوقت نفسه ان ادخل فوروزا في نظام الدفاع الأمريكي في المحيط الهادي بعد الرئيس ترومان اوفد طبيبه محاضرة لاسانين بها لانا قد انشكك أمريكا مع لينولي علاج جلالة الملك عبد العزيز آل سعود.

الأمريكية لا تفي في الوقت نفسه ان ادخل فوروزا في نظام الدفاع الأمريكي في المحيط الهادي بعد الرئيس ترومان اوفد طبيبه محاضرة لاسانين بها لانا قد انشكك أمريكا مع لينولي علاج جلالة الملك عبد العزيز آل سعود.

الأمريكية لا تفي في الوقت نفسه ان ادخل فوروزا في نظام الدفاع الأمريكي في المحيط الهادي بعد الرئيس ترومان اوفد طبيبه محاضرة لاسانين بها لانا قد انشكك أمريكا مع لينولي علاج جلالة الملك عبد العزيز آل سعود.

الذين كانوا عائدتين الى نيويورك بعد انتهاء أعمالهم. وحشد المتظاهرون «نريد السلام» اقتحموا الميدان. فما كان من رجال البوليس الركب الا ان هاجمهم وحشد صفوفهم ولكنهم عادوا وينظمون صفوفهم مرة بعد الاخرى وهم يندمون خلال شوارع مناهش وكان بعض المتظاهرين يلوحون مهددين يديهم الى رجال البوليس واصيب عدة اشخاص في الشاة المظاهرة، واعتقل ثلاثة عشرة شخصا.

# انشاء معسكرات في الصين الشيوعية

## لتدريب ثوار الهند الصينية على الحرب الفدائية

وتستخدم هذه المعسكرات لتدريب واعمال المجندين الجدد، وكذلك لتدريب الجنود الذين سبق تدريبهم العسكري على اساليب حرب الكوماندور الفدائية.

وتستخدم هذه المعسكرات لتدريب واعمال المجندين الجدد، وكذلك لتدريب الجنود الذين سبق تدريبهم العسكري على اساليب حرب الكوماندور الفدائية.

وتستخدم هذه المعسكرات لتدريب واعمال المجندين الجدد، وكذلك لتدريب الجنود الذين سبق تدريبهم العسكري على اساليب حرب الكوماندور الفدائية.

وتستخدم هذه المعسكرات لتدريب واعمال المجندين الجدد، وكذلك لتدريب الجنود الذين سبق تدريبهم العسكري على اساليب حرب الكوماندور الفدائية.

وتستخدم هذه المعسكرات لتدريب واعمال المجندين الجدد، وكذلك لتدريب الجنود الذين سبق تدريبهم العسكري على اساليب حرب الكوماندور الفدائية.

وتستخدم هذه المعسكرات لتدريب واعمال المجندين الجدد، وكذلك لتدريب الجنود الذين سبق تدريبهم العسكري على اساليب حرب الكوماندور الفدائية.

وتستخدم هذه المعسكرات لتدريب واعمال المجندين الجدد، وكذلك لتدريب الجنود الذين سبق تدريبهم العسكري على اساليب حرب الكوماندور الفدائية.

وتستخدم هذه المعسكرات لتدريب واعمال المجندين الجدد، وكذلك لتدريب الجنود الذين سبق تدريبهم العسكري على اساليب حرب الكوماندور الفدائية.

وتستخدم هذه المعسكرات لتدريب واعمال المجندين الجدد، وكذلك لتدريب الجنود الذين سبق تدريبهم العسكري على اساليب حرب الكوماندور الفدائية.

وتستخدم هذه المعسكرات لتدريب واعمال المجندين الجدد، وكذلك لتدريب الجنود الذين سبق تدريبهم العسكري على اساليب حرب الكوماندور الفدائية.

وتستخدم هذه المعسكرات لتدريب واعمال المجندين الجدد، وكذلك لتدريب الجنود الذين سبق تدريبهم العسكري على اساليب حرب الكوماندور الفدائية.

وتستخدم هذه المعسكرات لتدريب واعمال المجندين الجدد، وكذلك لتدريب الجنود الذين سبق تدريبهم العسكري على اساليب حرب الكوماندور الفدائية.

وتستخدم هذه المعسكرات لتدريب واعمال المجندين الجدد، وكذلك لتدريب الجنود الذين سبق تدريبهم العسكري على اساليب حرب الكوماندور الفدائية.

وتستخدم هذه المعسكرات لتدريب واعمال المجندين الجدد، وكذلك لتدريب الجنود الذين سبق تدريبهم العسكري على اساليب حرب الكوماندور الفدائية.

وتستخدم هذه المعسكرات لتدريب واعمال المجندين الجدد، وكذلك لتدريب الجنود الذين سبق تدريبهم العسكري على اساليب حرب الكوماندور الفدائية.

وتستخدم هذه المعسكرات لتدريب واعمال المجندين الجدد، وكذلك لتدريب الجنود الذين سبق تدريبهم العسكري على اساليب حرب الكوماندور الفدائية.

الذين كانوا عائدتين الى نيويورك بعد انتهاء أعمالهم. وحشد المتظاهرون «نريد السلام» اقتحموا الميدان. فما كان من رجال البوليس الركب الا ان هاجمهم وحشد صفوفهم ولكنهم عادوا وينظمون صفوفهم مرة بعد الاخرى وهم يندمون خلال شوارع مناهش وكان بعض المتظاهرين يلوحون مهددين يديهم الى رجال البوليس واصيب عدة اشخاص في الشاة المظاهرة، واعتقل ثلاثة عشرة شخصا.

# لقد اشترى القنصل

## خلال موسم الحج

لا تسلمت فدية فدية الحج سوا بطريق ابرو أو الجبر أو متى على ظهر الجمال

لا تسلمت فدية فدية الحج سوا بطريق ابرو أو الجبر أو متى على ظهر الجمال

لا تسلمت فدية فدية الحج سوا بطريق ابرو أو الجبر أو متى على ظهر الجمال

لا تسلمت فدية فدية الحج سوا بطريق ابرو أو الجبر أو متى على ظهر الجمال

لا تسلمت فدية فدية الحج سوا بطريق ابرو أو الجبر أو متى على ظهر الجمال

لا تسلمت فدية فدية الحج سوا بطريق ابرو أو الجبر أو متى على ظهر الجمال

لا تسلمت فدية فدية الحج سوا بطريق ابرو أو الجبر أو متى على ظهر الجمال

لا تسلمت فدية فدية الحج سوا بطريق ابرو أو الجبر أو متى على ظهر الجمال

لا تسلمت فدية فدية الحج سوا بطريق ابرو أو الجبر أو متى على ظهر الجمال

لا تسلمت فدية فدية الحج سوا بطريق ابرو أو الجبر أو متى على ظهر الجمال

لا تسلمت فدية فدية الحج سوا بطريق ابرو أو الجبر أو متى على ظهر الجمال

لا تسلمت فدية فدية الحج سوا بطريق ابرو أو الجبر أو متى على ظهر الجمال

لا تسلمت فدية فدية الحج سوا بطريق ابرو أو الجبر أو متى على ظهر الجمال

لا تسلمت فدية فدية الحج سوا بطريق ابرو أو الجبر أو متى على ظهر الجمال

لا تسلمت فدية فدية الحج سوا بطريق ابرو أو الجبر أو متى على ظهر الجمال

لا تسلمت فدية فدية الحج سوا بطريق ابرو أو الجبر أو متى على ظهر الجمال

الذين كانوا عائدتين الى نيويورك بعد انتهاء أعمالهم. وحشد المتظاهرون «نريد السلام» اقتحموا الميدان. فما كان من رجال البوليس الركب الا ان هاجمهم وحشد صفوفهم ولكنهم عادوا وينظمون صفوفهم مرة بعد الاخرى وهم يندمون خلال شوارع مناهش وكان بعض المتظاهرين يلوحون مهددين يديهم الى رجال البوليس واصيب عدة اشخاص في الشاة المظاهرة، واعتقل ثلاثة عشرة شخصا.

# لقد اشترى القنصل

## خلال موسم الحج

لا تسلمت فدية فدية الحج سوا بطريق ابرو أو الجبر أو متى على ظهر الجمال

لا تسلمت فدية فدية الحج سوا بطريق ابرو أو الجبر أو متى على ظهر الجمال

لا تسلمت فدية فدية الحج سوا بطريق ابرو أو الجبر أو متى على ظهر الجمال

لا تسلمت فدية فدية الحج سوا بطريق ابرو أو الجبر أو متى على ظهر الجمال

لا تسلمت فدية فدية الحج سوا بطريق ابرو أو الجبر أو متى على ظهر الجمال

لا تسلمت فدية فدية الحج سوا بطريق ابرو أو الجبر أو متى على ظهر الجمال

لا تسلمت فدية فدية الحج سوا بطريق ابرو أو الجبر أو متى على ظهر الجمال

لا تسلمت فدية فدية الحج سوا بطريق ابرو أو الجبر أو متى على ظهر الجمال

لا تسلمت فدية فدية الحج سوا بطريق ابرو أو الجبر أو متى على ظهر الجمال

لا تسلمت فدية فدية الحج سوا بطريق ابرو أو الجبر أو متى على ظهر الجمال

لا تسلمت فدية فدية الحج سوا بطريق ابرو أو الجبر أو متى على ظهر الجمال

لا تسلمت فدية فدية الحج سوا بطريق ابرو أو الجبر أو متى على ظهر الجمال

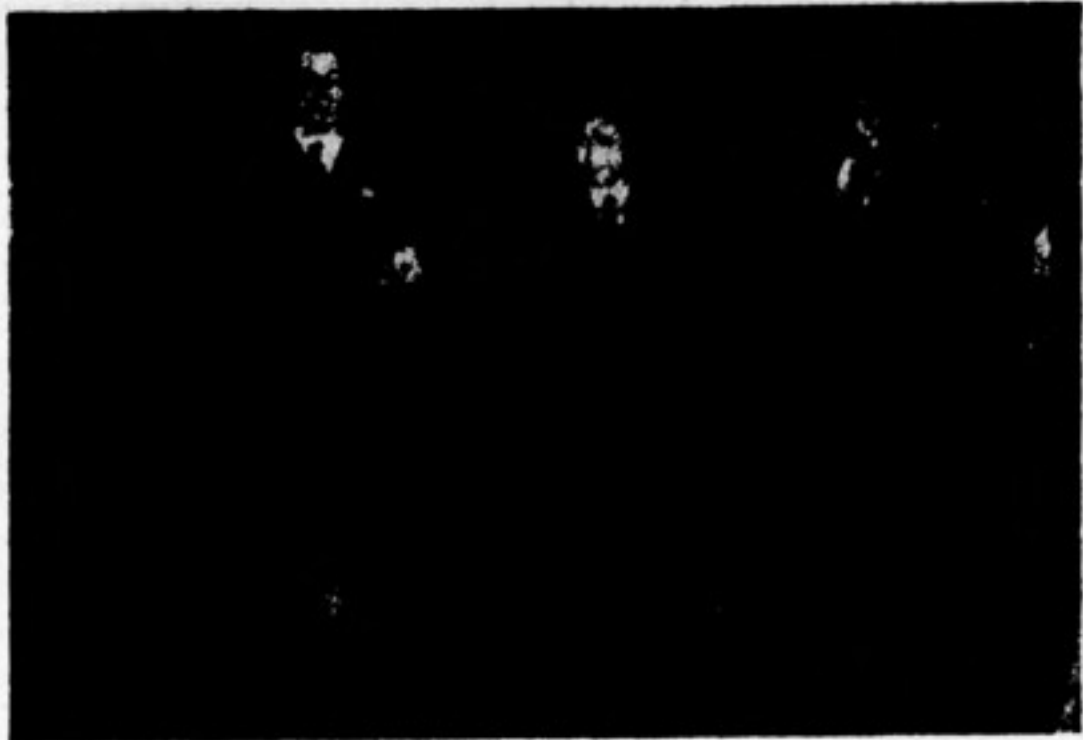
لا تسلمت فدية فدية الحج سوا بطريق ابرو أو الجبر أو متى على ظهر الجمال

لا تسلمت فدية فدية الحج سوا بطريق ابرو أو الجبر أو متى على ظهر الجمال

لا تسلمت فدية فدية الحج سوا بطريق ابرو أو الجبر أو متى على ظهر الجمال

لا تسلمت فدية فدية الحج سوا بطريق ابرو أو الجبر أو متى على ظهر الجمال





الرئيس ماجد جبريت كريمة جلاله ملك بريطانيا عريضة بصرية وهي تسير أمام فرق الكشافة في اسكوتلند في ليلة ٢٩ يوليو الماضي . وقد حضرت سموها حفلة ليلة السبت بستانية انتهت بالزمن العالي الذي حضرته ١٠٠٠ من الكشافة



جلست . الفوريلا . الصغرة باخنتان في حفل - الفوريلا - الكبرية . ولكن سرعان ما اكتشفت انها - فوريلا - كلابها في الواقع اسنان في جسد - فوريلا . محاولات التخلص ولكن جهات ...



المجلة الفرنسية ليزا داتيل وهي ترقى ثوبا مبتكرا ستظهر فيه خلال أحد الأفلام الإنجليزية

# المفاوضات في تاريخ مصر السياسي

منذ أن استندت مقابله الحكم في البلاد الى الوفد والكلام حول المفاوضات المصرية الإنجليزية لا ينقطع فكترت التكتلات وطرت تكتلات كبرى السكتير من الاناء ونشرت الصحف المصرية وغير المصرية كل ما يدور حول هذا الموضوع بأسباب لذلك راينا ان ننشر بهذه المناسبة لمحات خاطفة عن المفاوضات في تاريخ مصر السياسي

في ١٥ يوليو سنة ١٨٤٠ عقد ( اتفاق لندرة ) بين الدولة العثمانية وبعض الدول الأوروبية المعطى قصى هذا الاتفاق بان يكون لمصر استقلال ذاتي تحت سيادة تركيا الاسمية وهذا الاتفاق هو نتيجة أول مفاوضات

## باريس

يخلفونها بعد ان تنزع الجفنة الموضوعية بجانبها بعض الفركتات من جوبهم ...  
انتاج فني يعنى جل على شواطئ السين او امام الانار والكنايس ...  
سند ما يشاهدك وامحاك على السواء ...  
فنان يحمل كثيرا من الطائير الملون ...  
الرايش امامه على أفريز الطريق في مساحة قديلة أربعة أمتار مربعة ...  
عشرات المرات في الدقيقة الواحدة بين الرسم والنموذج لكر الشبه بينهما ...  
هذا الرسام فنان موهوب ... وهو محتاج الى التقود ...  
وحاجته اليها تحفز قوه موهبه ...  
صغيرة تتلقى تبرعات المعجبين ...  
أحد هؤلاء الفنانين «المجولين» ...  
الرسام على أحد ...  
بدأ رسم إحدى الكنايس كيب أسماها «كاندريه ريمس» ...  
ذلك لانه يحفظ شكلها ...  
أبدع في رسمها من الذاكرة ...  
باريس على دروش

## فن «السحارة» في مدينة النور

لما افلقوا ولما اتصوا احدا ...  
على العكس ، سائت لك بعد حين ان الشحاذ الفرنسي عامل من عوامل الترفيه ...  
« أتيقون » ، يرتدون حلالا نظيفة ، وقد بدخ بعضهم في الفيلون ...  
ذلك لانهم مجبرون من تلك « العقدة النفسية » او ذلك « مركب النقص » - سبه مانت - الذي يجعل الشحاذ المصري يرمي في أراي بؤسه الحقيقي او المصطنع ليوفق في التأثير على الناس ...  
الشحاذ الباريسي رجل له « كرامته » ...  
اليه كثيرا حين تنته به لفظ « شحاذ » ...  
الغالب لا يستر بعض ما كانا . ولكنه يتقاضى منك اجراما « امتاعك » ...  
بيم لك بعض « الفن » ...  
فالفنسي رجل معتز ...  
الموسيقى وسيلة للشحاذة ...  
الشحاذون هنا لا يصرخون في الغالب ...  
ولكنهم لا يتشبهون ! هم يشعرون كغيرهم ! وهم يحرسون على كيب قوهم بأعمال كغيرهم ايضا ...  
سند أحيانا شحاذا ...  
سند متزوبا في أحد الأركان وفي بدء إحدى الآلات الموسيقية ...  
القرب عليها ...  
ويجب ...  
وراءك ليحلق بك ، وان يمد اليك يده ، حتى اذا طرح آتته الموسيقية جانباً لسترير ...  
ولكن الامر متروك لك ...  
تحركت فبك أرحمك فيما عليك الا ان تسقط بعض



عرب اليك وصديقه يسمان للاسحاح - وقد استطاعت النساء ان تكسب لقه - ونسعه بنون عوده .



الناس قليلا امامهم ... تم

١٩٢١ بدار وزارة الخارجية البريطانية وقد استقرت هذه المفاوضات ٢٤ جلسة طلت حتى يوم السبت ١٩ نوفمبر سنة ١٩٢١ اذ رفض الوفد الرسمي المصري الموافقة على مشروع الانفاق المقدم من الجانب البريطاني  
وفي ٢٣ ديسمبر سنة ١٩٢١ أرسل المندوب السامي البريطاني تيليفيا الى عظمة السلطان وعلى اثر ذلك قدم عدلى يكن باشا تقريرا عن هذه المفاوضات اعطسمة السلطان ردا على هذا التيليف في ٨ ديسمبر سنة ١٩٢١ وفي ٢٣ ديسمبر من هذه السنة قدم عدلى باشا استقالته  
تصريح ٢٨ فبراير وبعد استقالة عدلى باشا اضرب السياسة الصريون عن تولي المناصب الوزارية وانتهت هذه الازمة الاولى من نوعها بتصريح ٢٨ فبراير سنة ١٩٢٢ من جنب واحد هو الجانب البريطاني وقد اشترك في وضع هذا التصريح من الجانب المصري بصفه غير رسمية المرحوم ثروت باشا والمرحوم اسماعيل صدقي باشا  
مفاوضات سعد باشا وفي صيف سنة ١٩٢٤ سافر المرحوم سعد باشا الى لندن للباحث مع المرحوم المستر رامزي ماك دونالد اولرئيس الوزراء في إنجلترا ولكن العرض البريطاني لم يعجب زعيم مصر فقطع المفاوضات  
مفاوضات ثروت باشا وفي اثناء زيارة المرحوم الملك فؤاد لانجلترا خلال المدة من ٤ الى ٣١ يوليو سنة ١٩٢٧ كان رئيس الوزارة ووزير الخارجية ثروت باشا في معية جلاله بقدان المعادلات الرسمية بين دولته والسير اوستن تشمبرلين وزير الخارجية البريطانية ثم استوفت لما قصه الملك فؤاد بروكسل ولما عاد ثروت الى القاهرة استأنف هذه المباحثات مع لورد لويد المندوب السامي البريطاني وفي هذه المفاوضات لم يقصر ثروت باشا مباحثاته على الانجليز بل تباحت في روما وباريس وبروكسل مع المستشارين هناك لاعلاء الامتيازات الأجنبية وفي ٣٠ أكتوبر سنة ١٩٢٧ عاهد دولته الى لندن وعادت المباحثات التي انتهت بان قدم الجانب المصري مشروعا رد عليه الجانب البريطاني بمشروع آخر انتهى بمشروع نهائي بين الطرفين في أوائل ديسمبر سنة ١٩٢٧ وجرت استضافات بين الطرفين استمرت حتى ٥

### مركز فيليبس فرع مخلفاء الجيش

٢٦ شارع فؤاد الأول بالقاهرة - أمام سينما ريتيوف

١٢٠ نسخة فحة كبيرة لثة بيهام ٢٢٠  
مقنة بلاج صخمة متينة مقنة ٢٢٠  
حقبة بسوته للسفر ٩٨ - ١١٠  
مكتب سفرى امريكى ( حقبة ) ٢٠٠  
لعد القوق او التتور بالتر ١٢ حبة ١  
D.D.T. ثلاث قنابل مسمومة  
ملية مطهر انوى من الفيك نعل ٨  
٢٠٠ علة اخرى لقن العتشر ١٢  
لتر BERCKFIELD لترتبه الله ٢٠٠  
كرسى بلاج بطن ويوضع بالجب ٣٠

ووجد شورت ونظوف جردن وفريسا وبراوت ومعمى سسده  
ومعقبة من التالى ومرايب وبلطين وسراير ولل سكرى ومكايلى ومارفيل  
للشيل وكراى وترايزات وحلافه

بيجته بيهام فاخرة للثاء ٢٢  
بيجته مقنة انجليزى ابناء من ١٨  
كسوت او فالة انجليزى ٦٥ - ٦٥  
مايوه فتن او صوف ١٦ - ٢٥  
قوة وجه كبيرة بيهام ١٦  
علاء نعل انجليزى متين للتصيف ٢٧  
بنظون فالة انجليزى لث مغلى ٧٩  
بنظون طويل فريسا صلبى ممتاز ١٢٢  
نظرفنيس اشكال مد الكبر ١٤ - ١٠  
نظارة مقنة وامصل للالاج ١٨٠  
ملابى انجليزى او امريكى ايناى ١٨



## كلمة المرى

## التشريع والتفويض

لاشكنا ان القوانين والتعليمات التي تصدرها الحكومة المصرية تعد دائما اعظم طرائق تشريع الحديث اذ ان مصر - والحمد لله - قد أصبحت من الوجهة الفعلية في مرتبة عالية لم يزدوا التشريع فيها متمثلة اتصالا وقيما بما يجب من التشريعات في الدول المصرية ومن اجل ذلك اذا لورن التشريع في مصر بمثابة في اوروبا وأمريكا فان نتيجة المقارنة ستكون مرفهة حتما بالنسبة لمصر ، ولكن الفرق الوحيد بين مصر والسلاسل الغربية انما يكون في التنفيذ ففي مصر وضع التشريعات على أحدث طراز فعلا ولكن الذي يحدث ان يكون أسلوب تنفيذها أسوأ أسلوب يتطلب على الظن ان السبب في ذلك هو بعد الرضاة من الاشراف على وسائل التنفيذ وتراكم الامور الصغار الموظفين ومن لا ترقى بهم الهمة الى تحمل المسئوليات واداءها اتيعة

اما في البلاد الغربية فان المسئولين في التنفيذ تقع على عاتق الرؤساء وهم يؤدونها فصلا ولا يتصلون منها ويتركون امرا الى مساهل مرسومهم كما يحدث هنا بل الكل مسئول والكل متضامن وان كان عبء التنفيذ يقع على كاهل الرؤساء لعل كاهل صغار الموظفين كما يحدث غالبا في مصر

ولقد كان ما أعجبنا به من وسائل التنفيذ وعقلنا عليه آمالا واسمعة تلك الوسائل التي شرعها حضرة صاحب المعالي الأستاذ محمود سليمان لتمام وزير التجارة والصناعة والاقتصاد الوطني فقد اهتم بأمر تكاليف الحياة ونشاطه مراقبه الاسعار واما في التجارة والتمويل فليس عليهم القانون حتى أصبحوا يرون في كل شيء غير معروف لهم شخص مبالغ في ادعائهم وانفقت هذه الحسابات من المصاوم على الريف وصار اسم معاليه حديث الاهل وكابوس التجار الجشعين

وقد خربنا المثل بمعالي الأستاذ غنام بك اذ كان امين حضرات اصحاب المعالي الوزراء الى المضي في هذه الخطى : خطة التجديد في اساليب تنفيذ القوانين والسهر عليها وان كان فضل معالي وزير الزراعة لا يبعد في مقايضة آفة الفطن وتجنب البلاد لوانها واضرارها ، ولقد شهدت البلاد كلها لمصاليه بالهبة الحارقة والفتنة البائسة والاخلاص الذي لا حد له في القيام بما اوجبه الوطن عليه والافتنان في وسائل التنفيذ حتى بلغ بالخطبة التي وضعها لقائمة دودة القطن غاية التوفيق ومنتهى النجاح

وقد ضرب معالي وزير التموين في هذا المضمار بسهم واقر وشارك فيه بنسق كبير فهو دأب الحركة شديدا لا يصلح بالاسباب وظفني حرمي كل الحرص على توفير الارزاق واداء الاوتات والامر المهم الذي نحب ان نخلص اليه من وراء هذه الامثلة وفي ضوء هذه الاسماء التشريعات ان يسهر الرؤساء على تنفيذها ويصلاوا اتصالا مباشرا بين يديهم البهم تطبيقها ولا يكون ذلك الا اذا سارت الخطبة التي اسندنا وصفا وفرضا الامثلة عليها

اما وضع التشريعات الحديثة وترتيبها وتنفيذها او التثاق من لا ينبغي انتمائهم عليها من مساهل الموظفين فان ذلك لا يؤدي الى غير ولا ينتهي الى نجاح انشاء الرؤساء والصالحين اباشر باعمال وظائفهم وتجهيزهم بغير طرائق العمل ومراعاة ذلك لا غنى منه لتجاسر الاممال اذ انه يشتر في جميع الوظائف ببلغ ثمانية الرؤساء بالمصل ويقر في انفسهم ما يترتب على الاحسان من ثواب وما ينتظر الفرط من عقاب والتصور بمتسل هذا الاحسان هو الاسل في ضبط الاعمال وسياقة النظام ومنع التفریط والتألق والتقصير

## عطف ملكي

## على رغبة النحاس باشا

تفضل حضرة صاحب الجلالة الملك فاروق البرقية التالية لحضرة صاحب القام الرئيس مصطفى النحاس باشا رئيس الوزراء ببرليس :

لقد بالسرور برقبكم الرقبعة التي تالفت بها بالغ التاني واتى ابعث اليكم مع صادق شكرى بأحسن تيسالي بالسعادة والصحة السابعة وذلك رفا على البرقية التالية التي ارسلها لرغبة معالي كيم الانباء في ذكرى تولي جلالة الملك سلطته الدستورية

حضرة صاحب المعالي كيم الانباء - قصر راس النين - الاسكندرية

ارجو معاليكم ان ترعوا الى مقام حضرة صاحب الجلالة مولانا الملك العرب - بمناسبة ذكرى تولي جلالة سلطته الدستورية - أسى عبارات الراء المعنى واخر الدعاء لجلالته بملك سعيدة مدبة

## تمثال الملك فؤاد

الاسكندرية في ٣ - لندوب المصري - تلقت وزارة الاشغال المطالبات الخاصة بصنع تمثال المغفور له ساكن الجناح جلالة الملك فؤاد الاول واخذت في الدراسات الخاصة بهذا الموضوع

## تعديل وزاري

## في العراق

بغداد في ٣ - وف - ينتظر ان يجري في القريب المساجل تعديل وزاري في العراق ، وسيصدى في يومه الجاري طبقا لنصوص الدستور - السيد حسن سامي لتر وزير العدل لتقديم استقالتة نظرا لانه من حق اعضاء البرلمان وحدهم شغل مناصب الوزارة لمدة تزيد من ستة شهور

## رحلة جديدة الى الاردن ؟

وانشرت اشاعات في بغداد قبل فېما ان دولة توفيق السويدي يسك رئيس الوزراء العراقي سيصافى فريسا الى عمان

وقد اهتمت الدوائر السياسية بهذه الرحلة الجديدة التي قد تكون نتيجة المهمة الاخيرة التي قام بها معالي السيد صالح جبر نائب رئيس مجلس الوزراء العراقي حينما سافر الى عمان في اخر شهر يوسيه الماضي في معية سولالامير ميدالاه الوصي على العرش العراقي ونتيجة للرحلة التي قام بها الى عمان معالي تحسين قدرى باشا امين القصر الملكي العراقي كذلك ، وترى الدوائر المذكورة ان للرحلة المقبلة التي سيقوم بها دولة توفيق السويدي بك الى مصر لانه يشعور بالتوفيق العراقي لمحاولة حل الخلاف القائم بين الاردن ومصر فيما يتعلق بنظام حكم فلسطين العربية وكذلك السياسة العامة العربية للمملكتين الهاشميتين

## تحسين قدرى باشا

الاسكندرية في ٣ - من مكتب المصري - وصل الى الاسكندرية بعد ظهر امس قادما من بيروت سعادة تحسين قدرى باشا رئيس ديوان تشريعات صاحب السمو الملكي الامير عبد الله الوصي على عرش العراق

وكان في استقباله السيد عبد الحيد الخاق القسام باعمال المفوضية العراقية والسيد عبد الجبار محمود وانصاف البعثة القسيلية العراقية وبعض كبار العراقيين

وقد نزل سعادته في فندق سان ستيفو قضاء ايام هنا ثم سرح الاسكندرية الى استنبول حيث يكون في شرف استقبال سمو الوصي

## وزير العراق المغفور في مصر

بغداد في ٣ - لمراسل المصري - صدر اليوم المرسوم الملكي بتعيين نجيب السراوي وزيرا موقعا لعراق بمصر كما نشر المصري من قبل

وقد صرح في سعادته بهذه المناسبة قائلا انني اشعر بيفضة عظيمة في تقليدي هذا المنصب اذ سيحتاج لي ان اخدم بيلادي وملكي في بلاد تعد الشقيقة المقدر للوطن العربي الكبير واذا استطعت ان اكون عاملا صغيرا في زيادة توثيق الصلات التتبية وتبادل المبادئ الفائرة بين بلدينا فحسبي هذا توفيقا جليا اعترت به ماهيت

وقد معاليه ردا على سؤال سى ان سيسافر الى مصر في اواخر الشهر الحال

## الى رئيس الجليل

برليس في ٣ - لمراسل المصري الخاص - سجل رغبة النحاس باشا اليوم نقادين احداهما بالفرنسية ، وهو موجه الى الشعب الفرنسي ، والتسالي بالمصرية وهو موجه الى العالم العربي وسيلاع هذان النداءان من راديو برليس يوم ٥ اغسطس ( غدا ) وقد كلف لرغبة الاستاذ فؤاد دوس ، مراسل « المصري » في باريس ، بالسفر الى القاهرة على طائرة من طراز اير فرانس ليحمل نسخة من القاهر في ليلاام التهانن من القاهرة في وقت واحد ، وقد حرص لرغبة بالهم من المطارات كانت تهلل، على ان يستمع الى التسجيل في سيارة الاذاعة ، وشكر المسيو كولون ، مدير قسم الاذاعة العربية براديو برليس ، والاستاذ فؤاد دوس على مايلاه حسن العناية في هذا التسجيل وامر ان يؤخذ له صورة وهما الى جانبه الحالة في مصر

## سراج الدين باشا

تصل برقية الرئيس وقد اصل معالي فؤاد سراج الدين باشا وزير الداخلية صباح اليوم من منزله برقية النحاس باشا في باريس وتحدث اليه نحو ساعة كاملة اطلع لرغبة خلالها على اهم الشؤون الداخلية وتطورات الحالة في مصر

وعرف بعد هذه المحادثة ان رغبة رئيس الوزراء قد استفاد كثيرا من الفترة التي قضاها بفرنسا كما عرف ان لرغته سيعود الى مصر في الايام الاولى من شهر سبتمبر ليواصل نشاطه

الاسكندرية في ٣ - من مكتب المصري - نشرت جريدة الاهرام اليوم - امس - ان معالي الدكتور محمد صلاح الدين بك وزير الخارجية سيصافى في شهر سبتمبر المقبل الى امريكا على رأس وفد مصر لدى هيئة الامم المتحدة في دورتها القادمة

## حديث لمعالي الدكتور زكي عبد المتعال بك وزير المالية

هذا الشيا يعتبر سابقا لوانه مهمة الوزارات والجنة اعداد البحوث والابحار بعد ذلك الى وزارة المالية لتدبر المال ولايد قبل عقد اي عرض من استئناف البرلمان وتعلمون انه لم يتم اي استئمان حتى الان ، والدوره قد اوشكت على الانتهاء

تعرض لمل هذه التفقات تعتبر على شيا الاملاسي . وان كل مصري يحرم على واجبه القومي يجب عليه ان يمتنع عن التحدث في مثل هذه الاشياء التي لا تصيب لها من الصحة على الاطلاق ولانه ليس من مصلحة البلاد ترديد مثل هذه الاكاذيب ، فلنعارض المعارضة في غير هذه المسائل التي لا يصح ان يلقى الكلام فيها على عواهنه

## المجلس الاعلى للجامعات

الاسكندرية في ٣ - من مكتب المصري - اجتمع في السابعة السادسة من مساء اليوم ( امس ) المجلس الاعلى للجامعات لاول مرة برئاسة معالي الدكتور طه حسين بك الرئيس الاعلى للجامعات ، وقد استمر الاجتماع اكثر من ساعتين ونصف ساعة للبحث في نظم الجامعة بعد التوسع في التعليم الجامعي في مصر ، وعلى اثر انتهاء الاجتماع صرح معالي الدكتور طه حسين بك لمندوب المصري بان المجلس اقر لاتعة توقف اعضاء هيئات التدريس بكيات الجامعات المصرية نوطا لاختلاف اجراءات التصديق عليها

## وزير خارجية الباكستان

وصل سعادة السيد محمد غلام وزير خارجية الباكستان الى القاهرة في منتصف الساعة العاشرة من مساء امس عائدا من لندن

## في ادارة البعثات

وافق معالي وزير المعارف على ترقية الاستاذ فؤاد حليمي الى مساعد بالادارة العامة للبعثات الى الدرجة الثالثة

## وزير الشؤون الاجتماعية

ومدير مدرسة الاقتصاد بلندن الاسكندرية في ٣ - من مكتب المصري - استقبل معالي وزير الشؤون الاجتماعية في الساعة الحادية عشرة من صباح اليوم ( امس ) بكنية بديوان الوزراء المستر فنستون مدير مدرسة الاقتصاد بلندن ، وقد اطلع معاليه على قنون الضمان الاجتماعي ، وما اتخذته الوزارة من خطوات لتنفيذه ، كما اطلع على جميع القوانين الاجتماعية المعمول بها في مصر ، وذلك لجرد العلم والدراسة التي يقوم بها المستر فنستون

وسيسافر جناحه غدا ( اليوم ) الى القاهرة ومنها يعود الى لندن بطريق الجو

## أمريكي يندد

## بجلاء مصر

نيويورك في ٣ - من مابد بوحافة - ارسل الاستاذ رفيع المنشر الصحفي للسفارة المصرية مقالا الى جريدة النيويورك تيمس يفند فيه مانشرته الجريدة اخيرا على لسان المستر دين المدوس بمدرسة نيويورك والمصروف بيسوله وكان مستر دين قد انتقد في مقاله هذا موقف الحيدالدي اختارته مصر ، وقال ان هذا الموقف يوحى به كراهية السلطات المصرية للدول الغربية الديمقراطية وانجانبها بستانل وهتلر وقد رد الاستاذ رمضان قائلا ان مصر في انتاء الحرب الاخيرة قد بذلت المونة للقوات المتحالفة

## الاسكندرية في ٣ - من مكتب

المصري - نشرت جريدة الاهرام اليوم - امس - ان معالي الدكتور محمد صلاح الدين بك وزير الخارجية سيصافى في شهر سبتمبر المقبل الى امريكا على رأس وفد مصر لدى هيئة الامم المتحدة في دورتها القادمة

## الاسكندرية في ٣ - من مكتب

المصري - نشرت جريدة الاهرام اليوم - امس - ان معالي الدكتور محمد صلاح الدين بك وزير الخارجية سيصافى في شهر سبتمبر المقبل الى امريكا على رأس وفد مصر لدى هيئة الامم المتحدة في دورتها القادمة

## واجب الحكومة توفير وسائل الدفاع عن البلاد

لاقروض الآن - التبادل التجاري بين مصر والبرتغال

## حديث لمعالي الدكتور زكي عبد المتعال بك وزير المالية

هذا الشيا يعتبر سابقا لوانه مهمة الوزارات والجنة اعداد البحوث والابحار بعد ذلك الى وزارة المالية لتدبر المال ولايد قبل عقد اي عرض من استئناف البرلمان وتعلمون انه لم يتم اي استئمان حتى الان ، والدوره قد اوشكت على الانتهاء

تعرض لمل هذه التفقات تعتبر على شيا الاملاسي . وان كل مصري يحرم على واجبه القومي يجب عليه ان يمتنع عن التحدث في مثل هذه الاشياء التي لا تصيب لها من الصحة على الاطلاق ولانه ليس من مصلحة البلاد ترديد مثل هذه الاكاذيب ، فلنعارض المعارضة في غير هذه المسائل التي لا يصح ان يلقى الكلام فيها على عواهنه

## المجلس الاعلى للجامعات

الاسكندرية في ٣ - من مكتب المصري - اجتمع في السابعة السادسة من مساء اليوم ( امس ) المجلس الاعلى للجامعات لاول مرة برئاسة معالي الدكتور طه حسين بك الرئيس الاعلى للجامعات ، وقد استمر الاجتماع اكثر من ساعتين ونصف ساعة للبحث في نظم الجامعة بعد التوسع في التعليم الجامعي في مصر ، وعلى اثر انتهاء الاجتماع صرح معالي الدكتور طه حسين بك لمندوب المصري بان المجلس اقر لاتعة توقف اعضاء هيئات التدريس بكيات الجامعات المصرية نوطا لاختلاف اجراءات التصديق عليها

## وزير خارجية الباكستان

وصل سعادة السيد محمد غلام وزير خارجية الباكستان الى القاهرة في منتصف الساعة العاشرة من مساء امس عائدا من لندن

## في ادارة البعثات

وافق معالي وزير المعارف على ترقية الاستاذ فؤاد حليمي الى مساعد بالادارة العامة للبعثات الى الدرجة الثالثة

## وزير الشؤون الاجتماعية

ومدير مدرسة الاقتصاد بلندن الاسكندرية في ٣ - من مكتب المصري - استقبل معالي وزير الشؤون الاجتماعية في الساعة الحادية عشرة من صباح اليوم ( امس ) بكنية بديوان الوزراء المستر فنستون مدير مدرسة الاقتصاد بلندن ، وقد اطلع معاليه على قنون الضمان الاجتماعي ، وما اتخذته الوزارة من خطوات لتنفيذه ، كما اطلع على جميع القوانين الاجتماعية المعمول بها في مصر ، وذلك لجرد العلم والدراسة التي يقوم بها المستر فنستون

وسيسافر جناحه غدا ( اليوم ) الى القاهرة ومنها يعود الى لندن بطريق الجو

## اللجنة السياسية تجتمع يوم ١٢ أغسطس في الاسكندرية تقديم مقترحات عربية الى هيئة الامم قبل يوم ١٩ أغسطس تقرير سرى عن اجتماع الدبلوماسيين اليهود في تل أبيب

مدة عضوية مصر في مجلس الامم وتعديل الحدود بين مصر وليبيا واليهود واجتماع الامم المتحدة الجديدة التي ستعقد في ٢٠ سبتمبر القادم في ليكسكس وقد ذكرنا في اعداد سابقة اهم المسائل التي اشتمل عليها جدول الاعمال ، وبخاصة المسائل التي تهم دول الجامعة العربية ، مثل مسألة فلسطين ، وتدويل القدس ، وتأييد ترسيح وزير المالية الباكستان السيد ظفر الله خان لرئاسة دورة هيئة الامم ، وتأييد ترسيح لبنان لشغل المنصب الذي سيخلو بالتهام

## خطورة الموقف بالنسبة لاسرائيل

وحاق التقرير المشاعر اليه ان المثلين الدبلوماسيين اليهود بحثوا خطورة الموقف بالنسبة لاسرائيل في هيئة الامم المتحدة لانها بعد قرار التدخل في حرب كوربا لم تعد تلك الهيئة التي كان من السهل مدم الانصباغ لقرارها

## مهمة الدبلوماسيين اليهود

وقد انتهى اجتماع هؤلاء الدبلوماسيين اليهود الى انزال قرار يتلخص في ان عليهم ان يحدوا نشاطهم في الحلول دون ان تتخذ هيئة الامم اي قرار ضد اسرائيل

## المفاوضات بين اليمن والتجارتا

يصل في الاسوع القادم من اليمن الى مصر وفد الحكومة اليمنية برئاسة سعادة السيد القاضي المصري وكيل خارطة اليمن ، لحضور مؤتمر المائدة المستديرة الذي سيعقد في لندن في ٢٨ اغسطس الحالي ، للبحث في تسوية المسائل المختلف عليها بين اليمن والتجارتا ، ويتلخص ان يكون من بين اعضاء الوفد اليمني السيد عدنان الطرسبي مستشار وزارة المعارف بالبعثة وليس مستشار وزارة الخارجية الصنف

## مستشار مصري للوفد اليمني

وقد وافقت الحكومة المصرية على اعارة الدكتور حسن بغدادى بك ليكون مستشارا لوفد اليمن في لندن

## العلاقات بين مصر واليمن

وتعد السيد على المؤيد ممثل اليمن في مصر والجامعة العربية قبل ظهر امس الى دار وزارة الخارجية في بولكى حيث قابل سعادة عبد الرحمن حقي بك وكسبل الوزارة ، وتناولوا حديثا بعض المسائل المتعلقة بالعلاقات بين مصر واليمن

## اجتماع ممثل اليمن بزم باشا

ثم قصد سعادة السيد المؤيد بعد ذلك الى دار الامانة العامة للجامعة العربية حيث قابل سعادة عبد الرحمن عزام باشا الامين العام للجامعة ، ووقف منه على الموعد النهائي لاجتماع اللجنة السياسية

## مقررات صحفي يهودي

« جون كيش » الصحفي اليهودي المعروف المنعوس من دخول مصر بقم في بريطانيا تارة وفي تل أبيب تارة اخرى ، وهو من كبار دعاة الصهيونية الموقنين في مكاتب الدعاية اليهودية وهو اليوم ينتقل في كل مكان البقية على الصفحة الثامنة

## تشكيل مجلس ادارة

معهد ومستشفى فؤاد الاول الاسكندرية في ٣ - من مكتب المصري - اذيع بمسار اليوم ( امس ) مرسوم بتجديد تشكيل مجلس ادارة معهد ومستشفى فؤاد الاول ( المواسم ) بالاسكندرية لمدة سنتين على الوجه الاتي : عن وزارة الصحة : الدكتور على توفيق شوشه باشا والدكتور محمد حلمي ابو العلا بك ، والدكتور يوسف بدوي

عن المواسم : حسين فهمي بك وعبد القدوس احمد بك والدكتور احمد النقيب باشا

عن بلدية الاسكندرية : محمد رافت بك ، والياس اندراوس باشا

## طب الطبيعة ؟

## طب الطبيعة ؟

## طب الطبيعة ؟

المدرجة في جدول اعمال الجمعية العمومية لهيئة الامم المتحدة الذي ستعقد في دورتها الجديدة التي ستعقد في ٢٠ سبتمبر القادم في ليكسكس وقد ذكرنا في اعداد سابقة اهم المسائل التي اشتمل عليها جدول الاعمال ، وبخاصة المسائل التي تهم دول الجامعة العربية ، مثل مسألة فلسطين ، وتدويل القدس ، وتأييد ترسيح وزير المالية الباكستان السيد ظفر الله خان لرئاسة دورة هيئة الامم ، وتأييد ترسيح لبنان لشغل المنصب الذي سيخلو بالتهام

## الاسكندرية في ٣ - من مكتب

المصري - نشرت جريدة الاهرام اليوم - امس - ان معالي الدكتور محمد صلاح الدين بك وزير الخارجية سيصافى في شهر سبتمبر المقبل الى امريكا على رأس وفد مصر لدى هيئة الامم المتحدة في دورتها القادمة

## الاسكندرية في ٣ - من مكتب

المصري - نشرت جريدة الاهرام اليوم - امس - ان معالي الدكتور محمد صلاح الدين بك وزير الخارجية سيصافى في شهر سبتمبر المقبل الى امريكا على رأس وفد مصر لدى هيئة الامم المتحدة في دورتها القادمة

## واجب الحكومة توفير وسائل الدفاع عن البلاد

لاقروض الآن - التبادل التجاري بين مصر والبرتغال

## حديث لمعالي الدكتور زكي عبد المتعال بك وزير المالية

هذا الشيا يعتبر سابقا لوانه مهمة الوزارات والجنة اعداد البحوث والابحار بعد ذلك الى وزارة المالية لتدبر المال ولايد قبل عقد اي عرض من استئناف البرلمان وتعلمون انه لم يتم اي استئمان حتى الان ، والدوره قد اوشكت على الانتهاء

تعرض لمل هذه التفقات تعتبر على شيا الاملاسي . وان كل مصري يحرم على واجبه القومي يجب عليه ان يمتنع عن التحدث في مثل هذه الاشياء التي لا تصيب لها من الصحة على الاطلاق ولانه ليس من مصلحة البلاد ترديد مثل هذه الاكاذيب ، فلنعارض المعارضة في غير هذه المسائل التي لا يصح ان يلقى الكلام فيها على عواهنه

## المجلس الاعلى للجامعات

الاسكندرية في ٣ - من مكتب المصري - اجتمع في السابعة السادسة من مساء اليوم ( امس ) المجلس الاعلى للجامعات لاول مرة برئاسة معالي الدكتور طه حسين بك الرئيس الاعلى للجامعات ، وقد استمر الاجتماع اكثر من ساعتين ونصف ساعة للبحث في نظم الجامعة بعد التوسع في التعليم الجامعي في مصر ، وعلى اثر انتهاء الاجتماع صرح معالي الدكتور طه حسين بك لمندوب المصري بان المجلس اقر لاتعة توقف اعضاء هيئات التدريس بكيات الجامعات المصرية نوطا لاختلاف اجراءات التصديق عليها

## وزير خارجية الباكستان

وصل سعادة السيد محمد غلام وزير خارجية الباكستان الى القاهرة في منتصف الساعة العاشرة من مساء امس عائدا من لندن

## في ادارة البعثات

وافق معالي وزير المعارف على ترقية الاستاذ فؤاد حليمي الى مساعد بالادارة العامة للبعثات الى الدرجة الثالثة

## وزير الشؤون الاجتماعية

ومدير مدرسة الاقتصاد بلندن الاسكندرية في ٣ - من مكتب المصري - استقبل معالي وزير الشؤون الاجتماعية في الساعة الحادية عشرة من صباح اليوم ( امس ) بكنية بديوان الوزراء المستر فنستون مدير مدرسة الاقتصاد بلندن ، وقد اطلع معاليه على قنون الضمان الاجتماعي ، وما اتخذته الوزارة من خطوات لتنفيذه ، كما اطلع على جميع القوانين الاجتماعية المعمول بها في مصر ، وذلك لجرد العلم والدراسة التي يقوم بها المستر فنستون

وسيسافر جناحه غدا ( اليوم ) الى القاهرة ومنها يعود الى لندن بطريق الجو

## الاسكندرية في ٣ - من مكتب

## الاسكندرية في ٣ - من مكتب

## الاسكندرية في ٣ - من مكتب























# المسحوق

في باريس وفي عصر  
ذات يوم فقامت من منزل  
الربيع ولدت مفود شارع  
يرغولي في ركن الميدان الذي  
يقوم فيه تمثال جان دارك.  
كانت الساعة الخامسة وكان  
الناس يسرون ذهابا وإيابا  
أمام الأجنحة في سوق متون  
مزدحم من حوله موج دائر  
التجدد من السيارات والعمارات  
والمحلات. وكان الجميع شديدا  
الاضطراب، تسارع فيه  
وجوه وتقاتل، حتى لقد كان  
يتصدر على أرم رجل الشرطة  
أن يقتل في أنفاس في هذا  
التمر. وهذا هو السبب  
الذي حمل حول بليز ملان  
بهدد هذا المكان وهذه الساعة  
قضاء صاحبه. وكان قلق  
هناك أمام واجهة محل  
للطوى، متظاهرا بتأمل  
البيضا الكبيرة اللونة المؤنثة  
بالتقارب من الفصح، ولكنه  
يتأمل في الواقع سوى المرأة  
الضخمة التي تتعشى عليها  
مئات الاشباح المتحركة. وكان  
فروغ الصبر يرسم على  
مياه الوسم. وكان دقيق  
اللامح أسود العينين صاحب  
اللون، وكانت شفتاه الرقيقتان  
اللتان يظلهما شارب خفيف  
اشتر، كشفا من أسنان  
بيضاء ناعمة، وكانت عذراة  
أموامه الخمسة والعشرين تنفق  
مع هندامه المتفنن، متفاديتي  
موسر متعطش. بيده كان  
لعة شرب، فاضر برسم على  
هذا المحل. وكان في حموده  
ولرعيه، ما يكشف الغامض في  
رجل الشارع، بشكل بدا  
واضحاً مروعاً، عندما لم  
تسير في المرأة اقتراب الشخص  
الذي ينتظر. عندئذ ارتفع  
رأسه وأرعد وراؤه، ولكنه  
قبل أن يخاطب المرأة التي  
تحت لحيه، التي على الجمع  
نظرة فاحشة لأفواه قلقت  
القاسي، ذلك الرجل الغرامي  
الذي يشعر به الحب المشفق  
من الانفعال، وكذلك لم تكن  
كلماته الأولى تدع أي انفعال  
ورقيق.

## بقلم بول بوجيمير

كان يوشك في الظاهر موطئا  
بسيطا في تلك. وقد تعارفا  
بطرف الصدفة خلال زيارتي  
الريف لدى أصدقاء الطيرين.  
وقصفتني على الزوجة  
لعة شرب، فاضر برسم على  
هذا المحل. وكان في حموده  
ولرعيه، ما يكشف الغامض في  
رجل الشارع، بشكل بدا  
واضحاً مروعاً، عندما لم  
تسير في المرأة اقتراب الشخص  
الذي ينتظر. عندئذ ارتفع  
رأسه وأرعد وراؤه، ولكنه  
قبل أن يخاطب المرأة التي  
تحت لحيه، التي على الجمع  
نظرة فاحشة لأفواه قلقت  
القاسي، ذلك الرجل الغرامي  
الذي يشعر به الحب المشفق  
من الانفعال، وكذلك لم تكن  
كلماته الأولى تدع أي انفعال  
ورقيق.

أني انتظر منذ شهور  
دقيقة يا أدبل، والديك  
وانت تعلمين ماقلته لك،  
ولا أله لو الهت يوما لخدمت  
أنت قلى  
تعلق هذه الكلمات بصوت  
جاف أحش، وهي من  
مصطلحات «الأرجو» التي  
تتم وحدها من حرفته، ثم  
سار العاشقان حشا إلى حشا  
دون أن يبدوا أية علامة أخرى  
للتعارف  
وقالت أدبل «لست أستطيع  
أن أقوم بدور الوصفة، والذهب  
وأجرى كما أريد، وقد قرعت  
سبدي الحرس بينما كنت  
أناهب للخروج. فهل تريد  
أن أثير ربه؟ ثم أنك تكون  
وأهمل أو اعتقدت أني أخشاك  
فهذه هي القربة الناعمة  
التي أدبرها من أحلك، وقد  
تحت كليا. وانت تعلمين  
دائما كاني خادسة. لقد  
سكنت هذا لقد سكته...  
واحتاجت المتكودة وهي  
للقى هذه الكلمات ولا ريبان  
نيرات صولها وحركاتها  
العصية قد أخافتني.  
فقال في رقة: «هل أنت طفلة  
ياحبيتي» ونظر مبهاما  
فقررت الفظة وأتمت منه  
متدلا سحر نفس هذه  
الصودبة المروعة في الأتم  
وكان محبا أدبل الرقيق،  
وهشة زنتها مما يش من  
دورها الشين، دور المرشدة  
وكان هذا الإنهاج هو الفصل  
الآخر في قصة متروحة - قصة  
مراقة تسمى أعماق قلب المرأة  
التيمة. ذلك أن التبر الذي  
حدث في لجة صاحبها الخفيف  
قدمت إليها الرقة، واستمر  
هو يقول: «أهل قدامتني  
الغضب مدى لحظة. ولكن  
أحك، وقد شعرت أني  
أسأت لك، وقد زال غضبي.  
وإذا كنت أختي أن يغضب  
على الآن فذلك من أجلك،  
فهل نسيت مشروعتنا في أن  
نذهب سويا بعيدا، بعيدا  
جدا متى سمحت الظروف؟  
وهلا تذكرين مايرد عليك  
من الأمل وكيف أن قدقدتني  
أسر هذه الحياة المروعة؟  
وأي كلمات هذه تلك التي  
قلتها أيتها الحبيبة لتعطيني  
على لحظة غضب. قولي،  
أنت تأسفين على صدورهما...  
قولي...  
ولكن الفتاة لم تزل الصمت،  
فتناول يدها وشد عليها  
برفق، وهو يتكلم بها وهي  
أرادته. وأدرك تلك القربة  
الحويثة التي تشمر بها

مزهرة في القفاري. وكانت  
أدبل ريسلي ذات شفرة  
شديدة شاحبة، وعينين  
سوداوين ضاليتين وبشرة  
رقيقة باهية. وكانت بالرغم  
مما تنعم به من حياة مترفة  
كثيرة الأقدار أو كانت لهذا  
السبب ذات من أولئك النساء  
اللاتي يرون أن يكون كل من  
جولهن منعا مترفا متلهن،  
يدفعن إلى ذلك فيض من  
الطبيعة. وكانت رقة الفؤاد  
هذه هي التي دفعت مسر  
ريسلي إلى أن تلحق بخدمة  
خليلة اللص. وكانت وصيغتها  
العادية وهي المانية تقوم  
بخدمتها منذ عشرة أعوام قد  
استدعتها أمها المريضة ببرقية  
وأرادت مسر ريسلي أن  
تمنحها اجازة غير محدودة،  
فيحت على عجل عن وصيغتها  
تخل مكانها. فتقدمت إليها  
أدبل باسم أوريلي بريسو



بخلع فيها حتى سمعت  
فرع الجرس الذي يوصل  
بين غرفها وجناح سيدنها  
فكانت لنفسها وهي تهوول  
«أن الساعة لم تبلغ بعد  
سوى السادسة الأربع.  
والسيدة لا تريد أن تتردى  
تياها إلا في منتصف الساعة  
وأياها... ربه.  
وسارت الوسيعة المروعة  
هلمه الفؤاد، إلى البهو الصغير  
الذي تظفر فيه سيدنها التي  
لم تلحق بخدمة إلا لشي  
تسرفها... وكانت مسر  
أدبل ريسلي منمودة على  
معد طويل في ذلك المكان  
المبذل الذي حوله حلال  
أقمتها إلى «منزل» وكان  
كل شيء حولها يحمل طابع  
شخصية الرقيقة الذي كان  
سحرها وحده يفسر لنا لم  
ترددت شريكة بليز في هذا  
الوقت. وكانت أدبل من  
أولئك الأمريكيات اللاتي يلوح  
أهن يحملن خلال الغرف تلك  
الارادة التي يحملها الأمريكيون  
في غزو المال. فما كنت ترى  
في هذا البهو الأقمشة الثرية  
تغطي الأثاث وتغلف نقشة  
سوق الموائد، وشجيرات

الاساءة اليك...  
فكانت أدبل - أماسيديتي  
أن سيدتي كانت دائما تعبرني  
بعضها وتسامحها...  
فكانت السيدة تلك تستحق  
ذلك، فإذاً كنت صانعة  
بدونك هذه الاشهر؟ ثم قالت  
في حرج وجعل «ولكنك  
تدركين أن الإنسان لا يعيش  
أعواما مع وصيفة دون أن  
يربط بها، ولست أستطيع  
أن أترك وصفتي المحبوبة  
مسر ميلر. فهي سوف  
تعود حسيبا ثباتي في خطاياها،  
وأنه لا يليق بك أن أحملك  
وصيفة ثالثة. ولكن ماقولك  
إذا كنت أقدم اليك هذه  
الوظيفة. ولعلها نفس  
المرتب مع وعد بان تخلفي  
المسز ميلر يوما ما؟  
- إن سيدتي طيبة جدا  
وإن اشكر سيدتي لمعطفها  
علي... وسيدتي تدرك أنني  
لا أستطيع الإجابة على هذا  
النحو، فقد كانت خدمة  
سيدتي سيرة دائما. وكيف  
تظن سيدتي أنه يسووني أنها  
لا تريد أن تخفي بوصفتها  
القديمة من أجل أخرى  
جديدة؟ وأنه لسيان عندي  
أن أكون الوصفة الأولى أو  
الثانية لسيدتي... ولكن...  
قالت مسر ريسلي... ولكنك  
لا تريد أن تقرري قلى  
استشارة والدك... ولست  
أملك على هذا ولكني أملك  
عندما تدرك معنى مثل هذا  
الغرض الذي تدركه الآن.  
قولي فقط لك راسية...  
- آه يا سيدتي الراسية  
جدا...  
- ومرت ساعتان وأوشكت  
الساعة على الثامنة، وكانت أدبل  
لا تزال في غرفتها...  
وقد ارتدت على مقعد...  
مرت هاتان الساعتان كذلك  
دون أن تشعر، وقد فاضت  
نفسها بعتريك من المشاعر  
الناقصة: شعور العرفان  
المضمر من قلب يد حياتها  
وقد عومل لأول مرة وفق  
ما كان يحب أن يعامل به  
دائما، وضام حب تركه  
الشركة في الأتم، والتسائلة  
المشتركة، والزوج من الحادث  
الذي أوشك أن يقع، وحمى  
الرب. ماذا تفعل؟ وأين  
تجد الآن جلول؟ أذهب  
لتنظره أمام الغندق على  
الأفريز لكي تمنعه من الدخول  
وتخطفه بان المسز ريسلي قد  
غرت مزمارا؟ كان هذا أول  
ما خطر لأدبل. ولكن جول  
قد لا يصدقها، وقد يحاول  
الدخول بالرغم منها ليحقق  
نفسه. فهل تحاول وقعه؟  
ولكنه قد يرددها وقد يضربها  
فحتم السارة، ثم يأتي  
رجل الشرطة ويقودها إلى  
المخبر. وهنا سارت الرقة  
إلى أوصالها. وقالت لنفسها  
كلا كلا فهذه الوسيلة غير  
ممكنة. وماذا لو انتظرت في  
الغندق ترقب حضور اللص؟  
أه أن يجرؤ على السحار  
عندئذ، لأن الرواق نفس  
بالساعة. ولكن فكرة مروعة  
أخرى سرت إليها عندئذ،  
وهي لا تتعلق بوعيد اللص  
وأعدائه ولكن بضعفها هي،  
بذلت أمامها صورة هذا  
المحب لا في ثوب التوبة، ولكن  
في ثوب العاشق الخشون.  
وماذا لو جعلت لها أن تخفي  
في غرفتها لكي تحاول انتزاع  
اللبس أن ترتبك السرقة  
المروعة؟ أو طلب إليها أن  
تقوم به سرقة اللص؟ مادامت  
تلك هي ذنبها وتحتي على  
السيدة التي أدبت لها مثل  
هذا الخائن؟ كلا كلا...  
كلا؟ وأذن فما العمل؟  
وشمت أدبل برقتها على  
المائدة وتناولت رأسها  
بيدها، واستغرقت في هذا  
التأمل المروع، ثم إذا بها

القص على شركة حصول  
بليز. ولا على جلول بليز  
نفسه، لأن التسلية تقتضي  
التفكير على الشركة. ولكن  
التحدث من ترد على  
الحسنة تقاميل للشرك  
الذي الذي جعل منها  
وصيفة لها ولماذا؟ آه يا له  
من عار! تغلب عليها هذا  
الشعور مدى برهة وقالت  
كلا كلا. بيد أنها ما لبثت أن  
قالت «بل نعم» واستنقط  
فيها قلب فتاة الأسرة القديم،  
قلب المرأة الشريفة، والفتنق  
هذا الغضب من الضمة، ذلك  
النمذ المعنى الذي يفسد  
كانه حاجة طبيعية متى فقدت  
المرء الشعور بتقدير نفسه.  
ثم قالت مثالة «يا له من أمر  
شديد» وأندفعت من غرفتها  
مهولة لكي لا تجد وقتا  
للتأمل. فرغت باب البهو  
للتأمل. فرغت باب البهو  
رياه لقد حو في نفسها الصوت  
بوقيق الذي أجابها «ادخل»  
وكانت مسر ريسلي لا تزال  
متحدة على مقعدها وأمامها  
نوق مائدة صغيرة تقايا الطعام  
السيط الذي تناوله. فلما  
رأت وصفتها وقد بدا عليها  
الاضطراب البالغ، بدرت منها  
مرخة دهشة، وقالت - لقد  
عدت يا أوريلي فما الذي  
حدث؟  
- حدثتني خدعتك  
يا سيدتي، وأنتي لست  
وصيفة، وليس اسمي أوريلي  
وأنتي خليفة لص قد يدخل  
هنا بعد بضع دقائق...  
وحدثتني أصطعفت مفتاحا  
زائفا لكي يفتح صندوق  
حليك، وأنه يعرف أين توضع  
لأنك... وحدثتني أني لم  
أحتمل فكرة وقوع هذا الأمر  
بعد أن رأيت منك كل هذه  
الرقة، وهذا الكرم في المعاملة  
وخصوصا منذ برهة... آه  
لا تسفسي يا سيدتي...  
«الواقع أن مسر ريسلي  
نهفت من مقعدها بينما  
كانت أدبل تتحدث» أنت  
تريين أنه لا محل لأن تخشي  
من شيئا. أما هو فلن  
استطع أن أسلمه، لا استطع  
فألقني الأبواب فقط بالمفتاح  
والزجاج من الداخل، فإذا  
أراد الدخول فلا بد أن يضغط  
على المضام. وعندئذ تتكلمين  
فيعلم أنك أن تخرجي...  
فعود أدراجها فإذا لم يتصرف  
فذلك تخسرين من الرقة  
الأخرى وتظلمين الخدمة...  
هيا فانركشي أفعل...  
وفي الحال هرولت أدبل إلى  
باب غرفة الاستقبال فافتلته  
بالقفيل والمزاج، ثم وثبت  
إلى غرفة النوم وفعلت مثل  
ذلك. وكان لمة باب لغرفة  
الحمام يغني إلى السلم  
فألقته بالمزاج، وعادت لثت  
ذلك إلى الامريكية وقد بدت  
حامدة من الدهشة أمام هذا  
النمذ ذي الغري المروعة في  
صمته وحيلته، وبشأ كانت  
المرائن واقفتن على هذا  
النحو كل أمام الأخرى، وقيل  
أن تستردا روعهما لتستأنفا  
الحادث بدت حركتهما رقة  
الاستقبال بعثت لهما الرقة  
إلى الإيماع، وأخذت بد  
تدبرا كرة الباب. وإذا دهش  
الشيء لمقارن الثقل، أخذ  
يدفع الباب دفعا خفيفا،

فعدلت أدبل بصوت  
منخفض:  
«تلكي يا سيدتي تلكي  
فصاحت مسر ريسلي - من  
هناك؟ ولم يكن حقا سلة  
مرتجلا بل كانت حقا سلة  
تس بذرغ بالحزم عند  
الخطر، ثم صاحت بصوت  
أعلى أجل من هناك وأدبرت  
«أذا لم تعرت الحرس»  
وأرغفت أذنها للسمع  
فسمعت بوضوح انقاس اللص  
تتم من دقائق قلبه فوضعت  
يدها على الكرة السب كمن  
يلحظ فتحه، وعندئذ سمع  
أن اللص قد ارتد أدراجها،  
فكانت لقد تصرف وسافرع  
الحرس الآن وأخطروهم بان  
شخصا حاول أن يدخل الغرفة  
لكل ضموا حرسا في الرواق  
هذه الليلة. ثم تناولت يد  
وصفتها قاتلة. أما أنت  
فلمت أد أن تفارقيني الآن  
ولا بد أن تقعي على سيرة  
حائك فتلي أد أن أعرف كل  
شيء...  
- وفي لجة هذا الحادث  
استنقطت مسر ريسلي  
متأثرة. وكانت قد لغت في  
الساعة الزامنة من الصباح  
بعد محادثة طويلة مع السارة  
المتكودة التي كان لها القدر  
القص. وكانت أترافات أدبل  
التي التقيا خلال الزفات قد  
هزتها إلى الإعماق. فقامت  
لها في فيض من العطف الذي  
أقلدنت من هذا الرجل، لقد  
بلام النفوس الكريمة. لقد  
أقلدنت من هذا الرجل، لقد  
العرض بدوم متناقطة  
وهي تضع شفتيها على اليد  
التي كانت تبدو لها في حمرة  
سقوطها شبح الاقنطال الطمعي  
الوحيد. وقد تم التفاهم على  
أن تغني أدبل في خدمتها  
دون أن تخرج من الفندق  
حتى تأتي الوصفة الألمانية،  
وعندئذ تسافر إلى لغيرولي  
لكن تنتظر هناك مسر ريسلي  
فلتصور دهشة مسر ريسلي  
حينما استنقطت وضفت  
عينا ثلاث مرات متوالية  
على زر الحرس الذي يتصل  
بحجرة أدبل ثم فرغت لتستدعي  
خادمة الغندق فذهبت هذه  
بعمت لماذا لم تعال الوصفة  
وعادت تقول أنها الفت غرقنا  
خالة ووجدت من المائدة  
خطا باسم مسر ريسلي  
به عدة مسطور كتبت  
بدمحومة هذا لصها...  
«سيدتي عفا عنك شعرت  
بأن لا استطع أن أفرق هذا  
الرجل وأني لا أستطيع  
أن أعيش دونه وقد تعصرت  
بالانس على النحو الذي  
تعصرت لأنك مسست قلى  
أما الآن فقد نعتت وأخشى أن  
يتصرف مني بوهكذا تربياني  
لست تلك التي اعتقدت أني  
لست طيبة السلوك، وأني  
وقد كنت وسائق لك التي  
بردها، ذلك هو مصري...  
وقد شعرت ببردرة الموت  
حينما حاولت أن أتصور نفسي  
حياة جديدة بعيدة عنه،  
فوداعا سيدتي، وأني لأرجو  
أن تلومي بوضع اعترفي في  
حقيقتي وأبدامها باسم  
أوريلي عند حاجب السب  
وأي أمل لك أن تحاولي  
تربيتي على أن أفتقا.  
لست ضمت صورتك في  
الحقة لعل فتني بحملكة  
أخرى  
خادمتك العارقة أدبل»  
وان في ختام هذه القصة  
للطامنين ذوي النفوس الإنسانية  
غواصي قلب لا سبيل إلى  
فهمها لقد امرت مسر ريسلي  
بإعداد الحقيقة المطلوبة  
ووضعت فيها صورها وضمت  
في غلاف خسر ورقات من ذات  
الآلاف فركت وان أولئك الذين  
يعرفونها يدركون معنى تصرفها  
ولكن هل في وسعهم أن يدركوا  
تصرف أدبل مرشدة اللصوص  
وأخذت القليل في الحس  
ورقات بيد أن هذا التصرف  
يتفق مع تأليب الصبر الذي  
حلمها على أن تألف من العلوقة  
في جريمة ترتكب هذا الحصة  
اليها.

القص على شركة حصول  
بليز. ولا على جلول بليز  
نفسه، لأن التسلية تقتضي  
التفكير على الشركة. ولكن  
التحدث من ترد على  
الحسنة تقاميل للشرك  
الذي الذي جعل منها  
وصيفة لها ولماذا؟ آه يا له  
من عار! تغلب عليها هذا  
الشعور مدى برهة وقالت  
كلا كلا. بيد أنها ما لبثت أن  
قالت «بل نعم» واستنقط  
فيها قلب فتاة الأسرة القديم،  
قلب المرأة الشريفة، والفتنق  
هذا الغضب من الضمة، ذلك  
النمذ المعنى الذي يفسد  
كانه حاجة طبيعية متى فقدت  
المرء الشعور بتقدير نفسه.  
ثم قالت مثالة «يا له من أمر  
شديد» وأندفعت من غرفتها  
مهولة لكي لا تجد وقتا  
للتأمل. فرغت باب البهو  
للتأمل. فرغت باب البهو  
رياه لقد حو في نفسها الصوت  
بوقيق الذي أجابها «ادخل»  
وكانت مسر ريسلي لا تزال  
متحدة على مقعدها وأمامها  
نوق مائدة صغيرة تقايا الطعام  
السيط الذي تناوله. فلما  
رأت وصفتها وقد بدا عليها  
الاضطراب البالغ، بدرت منها  
مرخة دهشة، وقالت - لقد  
عدت يا أوريلي فما الذي  
حدث؟  
- حدثتني خدعتك  
يا سيدتي، وأنتي لست  
وصيفة، وليس اسمي أوريلي  
وأنتي خليفة لص قد يدخل  
هنا بعد بضع دقائق...  
وحدثتني أصطعفت مفتاحا  
زائفا لكي يفتح صندوق  
حليك، وأنه يعرف أين توضع  
لأنك... وحدثتني أني لم  
أحتمل فكرة وقوع هذا الأمر  
بعد أن رأيت منك كل هذه  
الرقة، وهذا الكرم في المعاملة  
وخصوصا منذ برهة... آه  
لا تسفسي يا سيدتي...  
«الواقع أن مسر ريسلي  
نهفت من مقعدها بينما  
كانت أدبل تتحدث» أنت  
تريين أنه لا محل لأن تخشي  
من شيئا. أما هو فلن  
استطع أن أسلمه، لا استطع  
فألقني الأبواب فقط بالمفتاح  
والزجاج من الداخل، فإذا  
أراد الدخول فلا بد أن يضغط  
على المضام. وعندئذ تتكلمين  
فيعلم أنك أن تخرجي...  
فعود أدراجها فإذا لم يتصرف  
فذلك تخسرين من الرقة  
الأخرى وتظلمين الخدمة...  
هيا فانركشي أفعل...  
وفي الحال هرولت أدبل إلى  
باب غرفة الاستقبال فافتلته  
بالقفيل والمزاج، ثم وثبت  
إلى غرفة النوم وفعلت مثل  
ذلك. وكان لمة باب لغرفة  
الحمام يغني إلى السلم  
فألقته بالمزاج، وعادت لثت  
ذلك إلى الامريكية وقد بدت  
حامدة من الدهشة أمام هذا  
النمذ ذي الغري المروعة في  
صمته وحيلته، وبشأ كانت  
المرائن واقفتن على هذا  
النحو كل أمام الأخرى، وقيل  
أن تستردا روعهما لتستأنفا  
الحادث بدت حركتهما رقة  
الاستقبال بعثت لهما الرقة  
إلى الإيماع، وأخذت بد  
تدبرا كرة الباب. وإذا دهش  
الشيء لمقارن الثقل، أخذ  
يدفع الباب دفعا خفيفا،



# الاسكندرية

## كان شاطئ سيدى بشر يبيع الرعب في القلوب

« البير » يستوعب جماعير  
اللاهين الذين يتفقون اموالهم  
في حانته حتى سنة ١٩٢١ ،  
اما المصطفون المحافظون  
فمجلسهم - كان - في قوة  
لنسون القديمة أو قهوة عبدالغفار  
« مصيف الوزارة »  
وكان مصيف الوزارة في دار  
الحكومة قصر المرحوم عبد



مرحبا بالاسكندرية

المنعم الدليل بك وأضافاته  
هذه أجنحة وزادات حتى  
صار مصطفوا الزوار قوامهم  
الحالي في بولكى .  
اما دار الحكومة القديمة  
فتحولت الى فندق وانتهى  
امامها كازينو زيربينا الذي  
بقى قائما الى عام ١٩٣١ ،  
وفي سنة ١٩٣٩ اشترى صاحب  
السو الملكي الامير محمد  
على تلك المنطقة واقام عليها  
« قصر الصفا » الجميل .

### نظام الاصطيف

والى ما قبل الحرب العالمية  
الاولى كان الاصطيف يعد  
من الكماليات ، ولكن بعد  
انقضاء تلك المحزنة البشرية  
راى خاصة الناس ان  
الاصطيف من ضرورات  
الاستحمام ، فاقبعت « الكبان »  
على الشاطئ في غير نظام ،  
ولما تكاثر سنة بعد سنة  
رات فيها بلدية الاسكندرية  
بأى الرعب ، فوضعت نظاما  
للاصطيف ولأنة للشواطئ  
جعلت فيها فصل الاصطيف  
يسدا من ابريل وينتهي في  
أكتوبر ، وأوجدت نظام  
« الفطاسين » الذين يتقدمون  
المشرفين على الفرق . وكانت

في بادى الامر تتقاضى من  
« السكاكين » ضريبة لاتحاور  
بضعة قروش ، ثم طفت  
ترفعها كل عام حتى بلغت  
ثلاثة جنيهات في شواطئ  
« جليمنوبولو » أما شاطئ  
سيدى بشر وستالى فلم  
يكن لهما في هذا العهد شأن  
الذكر .

وفي عام ١٩٢٧ ادخلت  
البلدية تعديلا على لائحة  
الشواطئ فعملت الموسم  
الصفى يبدأ من مايو وينتهي  
في أكتوبر . وانشأت نظام  
الاصطيف على الشواطئ ،  
وتوسعت في الرقابة الادبية  
وصون الاداب العامة على  
الساحل .

وحتى عام ١٩٢٧ كان شاطئ  
سيدى بشر مقفرا وكان مجرد  
ذكره يدفع الرعب في القلوب  
اذ ينفذ معتقلا لاسرى الحرب  
العالية الاولى فترة طويلة ثم  
امسى معتقلا لدعاة الوطنية



رقعة الشاطئ

## في مصيف - أبوقير - ميت يباع الهواء والظل والماء

حسنا ، في ثوب حاكته من  
الاسمال ، وذلك ان كل ما فيها  
من صنع الله جميل ، واكثر  
ما فيها من صنع الانسان لافتة  
فيه .  
والجزيرة الكبرى تلك البلدة ،  
انها تكاد تكون على الفطرة ،  
ويستطيع المصطاف فيها الى  
جانب رياضة العموم ، الصيد ،  
والغزل على الرمال ، ان  
يقرب في انحاءها كماشيا ،  
في الثوب المريح الذي يحب ،  
ثم يحس خلال انوارها  
المحطمة القديمة ، التي تولد  
خلالها الرياح الضالة ، كي  
تقص عليه قصة نهاية  
المنظرة ، لكل دولة يهبط فيها  
الفن في اخريات عره ، الى  
اد اهنه محمد الفحام  
البقية على الصفحة الثالثة

الاقواق ومسمع . وحتى  
المسجد الانرى الباقى ، ان  
هو الا هدية قديمة من رجل  
اجنى ... هو ثوبى انجليزى  
غرس الله في قلبه المحبة ،  
والعطف على انشاء البحر  
البالسين ، فانتفى لهم  
مسجدا ، واننى لنفسه على  
الشاطئ ، وبين احضان  
النخيل الحاتية ، قصر جميل ،  
تترامى الى الاسماع فيه ،  
هسيات الموج العابت ،  
وزققة الطير البحرى ،  
وعفوية الاشعة البيضاء مع  
الراح ... وقد اصبح ذلك  
القصر منذ عهد قريب  
مصفا غالبا خاصا لبعادة  
عبد الرحمن باشا عام .  
تشبه تلك البلدة في  
مظهرها الساذج ، بدوة

تخفى البلدة عن العالم  
الخارجى ، وراء حجب من  
الارواح . ولكن الاقدار الطيبة  
تأبى الا ان تعود ( أبوقير ) الى  
عالم الحياة كصيف ، وقبة  
زوار ، وعشاق لهو ورياضة ،  
من جديد . وان تكون عودتها  
هذه المرة ايضا على ايدى  
الاجانب المغتربين . ولا عجب  
... فلانهم فيها ذكريات  
ساحرة ، وتاريخ مثير رقيق .  
كما تحو الرمال الدافئة  
هناك ، على جذث قدس من  
شهداء المسيحيين ، منذ عهد  
الاضطهاد وهو ( بوكروس )  
او ( اباكير ) المسما باسمه  
« البلدة » وهو الذى حيم  
اليونانيون اليه ، واحتفلوا  
كعادتهم بعبده السنوى اول  
هذا الشهر طول ليلة سائقة ،  
حفلت بالسموع ، والدموع ،  
والدموع .

لكل مصيف من مصايفنا  
المصرية ، قصة حافلة ، تنص  
سرداها او يقول . واكثر تلك  
القصص شيوعا واشهر ،  
ما يدور به الرواة حول ما وهنا  
الله ، في بلادنا ، من فتنة  
وجمال ، وما قننا به من تغنى  
في طمس معالم الفتنة ، والتشكر  
لذلك الجمال .

وتنقسم مصايفنا الكثيرة ،  
الى مصايف شاحكة مجدودة ،  
جاد عليها الزمان برجال  
يجسرو الفن في افئدتهم  
وعروهم مجسرى الدم  
الصاق ، فأجاولها الى جنات  
... ثم مصايف ناسية ، ليس  
فيها من جمال الا ما اودع  
الله الطبيعة العذراء . ومن  
تلك المصايف عذرا ( أبوقير )  
بلدة هادئة ، على لسان من  
الارض تلم الحياة الطاهرة  
رمالها الذهبية في رفق وحنان ،  
كانت مصيف النبلاء الاجانب ،  
وقبل المسيحية باجبال ، وكانوا  
يتغنون في أمسية الخمر ،  
والرقص ، والهوى ، برقة  
انسائها التي تداعب احلام  
الغبية والعداى ، كما كانت  
لهم يومئذ في ذلك المكان قصور  
رومانية غنية زينت بها ، وحداث  
فيها للصيد الطامى متعة ،  
ولنفس المصفاة علاج . . .  
ينقطع تاريخ ذلك المصيف  
بعد ذلك العهد الزاهر ، الذى  
خفت موسيقاه فجأة ، وخبت  
الواره ، ثم تترك للال الرمال



وهكذا وفقت هذه الهيفاء  
مختلة بقندا الميلى وقوامها  
المشوق وما وهبها الله من  
سحر وجمال واتونة وقتنة  
... انها تنظر الى الافاق البعيد  
فهل ياترى هي تبحث عن  
مجهول ؟  
ومن هذا المجهول المحفوظ ؟  
انها حقا رشيقة انيقة وقد  
زادها فتنة هذا المايوه ، الذى  
اكسبها انجرا . وسحرا ، ان  
الشواطئ جبيه الى قلوب  
الحسان والعداى فما اسعدوا  
بهن

## أخبار الاسكندرية

تصدر قريبا

## عزراة كامل الجديفة

ناحية شارع الاميرة فوزية ورقم ١٤  
سيدى بشر ٦١٤٩٢ خلف محطة بقرين شل  
تفتح يوميا من الساعة صباحا الى نصف الليل

والله اعلم بالشئ بعد نصف الليل اتصل بغيره ٦١٤٩٢



### وميه وسعيد

لأنه يتردى سذلة  
من صنع

### عبد عفاة

بشارع داس التين بالاسكندرية

وسعيد لانه هذه  
البذلة الانسية ب

٧٥٠ قشاش فقط

## البرتيلو



محبوب اسكندرية في الصيف

لذيذة  
ممتعة

ماتر داس بيشة وراكس في دار مصر لافان

فأريفة في كسرة المياه العذبة ممتعة ممتعة

٢٥ شارع الدفاري بمحاة جرجاها سكندرية

٢٥ شارع الدفاري بمحاة جرجاها سكندرية

٢٥ شارع الدفاري بمحاة جرجاها سكندرية

٢٥ شارع الدفاري بمحاة جرجاها سكندرية

٢٥ شارع الدفاري بمحاة جرجاها سكندرية

٢٥ شارع الدفاري بمحاة جرجاها سكندرية

٢٥ شارع الدفاري بمحاة جرجاها سكندرية

٢٥ شارع الدفاري بمحاة جرجاها سكندرية

٢٥ شارع الدفاري بمحاة جرجاها سكندرية

٢٥ شارع الدفاري بمحاة جرجاها سكندرية

٢٥ شارع الدفاري بمحاة جرجاها سكندرية

٢٥ شارع الدفاري بمحاة جرجاها سكندرية

٢٥ شارع الدفاري بمحاة جرجاها سكندرية

٢٥ شارع الدفاري بمحاة جرجاها سكندرية

٢٥ شارع الدفاري بمحاة جرجاها سكندرية

٢٥ شارع الدفاري بمحاة جرجاها سكندرية

٢٥ شارع الدفاري بمحاة جرجاها سكندرية

٢٥ شارع الدفاري بمحاة جرجاها سكندرية

٢٥ شارع الدفاري بمحاة جرجاها سكندرية

٢٥ شارع الدفاري بمحاة جرجاها سكندرية

٢٥ شارع الدفاري بمحاة جرجاها سكندرية

٢٥ شارع الدفاري بمحاة جرجاها سكندرية

٢٥ شارع الدفاري بمحاة جرجاها سكندرية

٢٥ شارع الدفاري بمحاة جرجاها سكندرية

٢٥ شارع الدفاري بمحاة جرجاها سكندرية

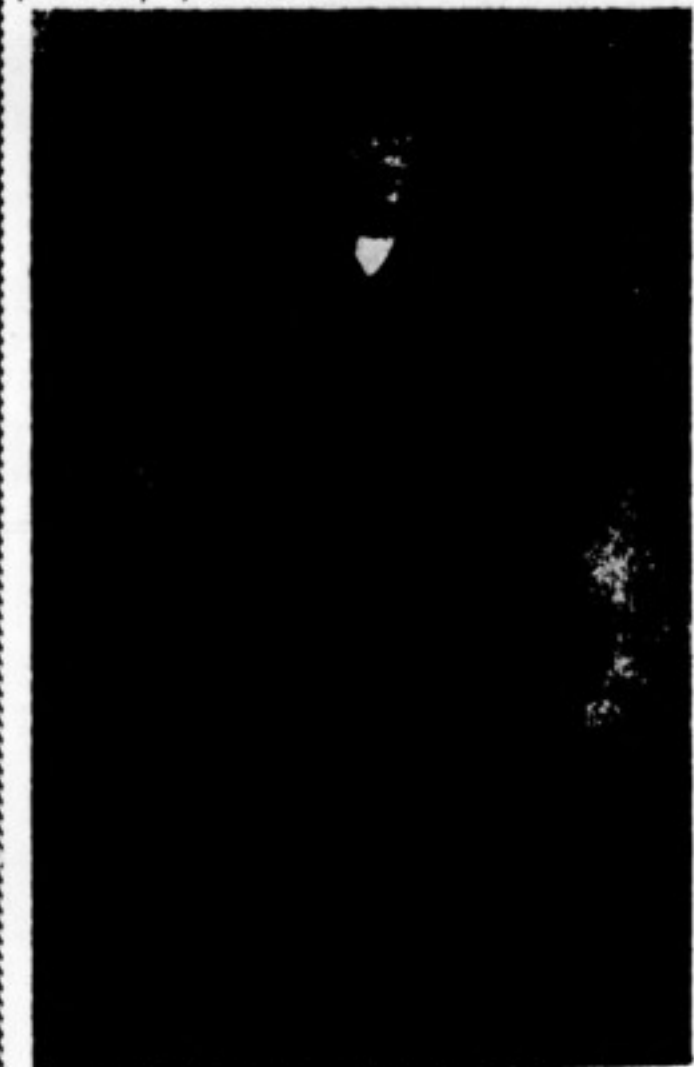
٢٥ شارع الدفاري بمحاة جرجاها سكندرية







# نبوية موسى كفاح المرأة المصرية التي كافحت



الاول تبرز كل زميلاتها وتتفوق عليهن ، وهو الذي جعلها صاحبة قلم مجيد في مسائل التربية والاجتماع والوطنية حتى تصل الى مستوى اكبر من كتاب الادباء ، وهو الذي جعلها صحفية مثيرة تفكير نقابة الصحفيين بالنسبة اليها ومحددة لبقعة تستحوذ على قلوب من تحدث اليهم بأسلوبها الاخاذ الذي لا يهدف الى التوجيه نحو الفضيلة والمثل العليا .. واعتقد ان اطرف ما يمكن ان يذكر في مقال يكتب عن السيدة نبوية موسى هو قصة اشتهاها بأنها ذات نصيب قليل وقليل جدا من حسن قسيدات وملاحين ، وموضع الطرافة في هذه القصة ان السيدة لم تكن في يوم من الايام في درجة اقبح التي صورها بها الكتاب وحدهم الغكاهيين منهم بل لقد كانت ذات نصيب وافر من الحسن الاقوي المقبول ولكنها رغبنا عن هذه الاقوال وشجعت على قولها ونشرها وكانت تريد بذلك حماية نفسها واعاد نثرات الرجال في فضاءنا طبعها طبعها الى الاختلاط بهم ، ومن الغريب ان تلك الدعابة القصودة قد اخذت وضع الحقائق التاريخية مع انها لم تكن في يوم من الايام كذلك ولست اعرض في هذا المقال لمواقف السيدة نبوية موسى الوطنية المشرفة التي ان دلت على شيء فاما تفل على قوة ايديها في مؤمن به وقوة شجاعتها في الدفاع عن قدسية ماله فقدسيه فان احضاب تلك المواقف يصيبه اليها فقلنا مفرنا يصعب تصحيحه ما ليف كتاب كامل عن تلك المواقف لتكون درسا لآباء الجيل من كفاح مصرية مجاهدة في سبيل نشر العلم والفضيلة او لعل السيدة نفسها تسدي الى ابناء جيلها وللجيال القادمة

ان اسره من اسر المصرية المحترمة التي كان من حظها ان ارسطت باحدى بناتها الى تلك المدرسة تنسى فضلها عليها من التاجين الشفيعية والتهديبية ومنذ ذلك التاريخ ومدارس السيدة نبوية موسى مستمرة



في اداء رسالتها التي لم تغير ولم تتبدل بتغير العهود وتبدلها وان كانت قد اخذت لنفسها اسماء مختلفة فمرة هي «مدارس ترقية الفناء» كما قدمنا ومرة هي «مدارس بنات الاشرف» ومرة ثالثة هي «مدارس السيدة نبوية موسى» وهو الاسم الذي تعرف به حاليا والذي تعرف به دائما بعد ذلك اذ قد افقها السيدة نبوية موسى للعلم منذ سنة ١٩٢٠ اي انها لتعلم في حياتها ولتعليم بعد حياتها ولعل ايمان السيدة نبوية موسى برسالتها وببدايتها هو الذي جعلها معلمة من الطراز

الخيرية اللون المصرية التقطيع وقت في وجه دلتوب وفي وجه سياسة الاستعمار وحدها دون نصير .. وعندما وقعت امام القضاء لم تنب عنها من يشرح قضيتها او يوضح الحق فيها بل تكلمت بنفسها واثباتت ودافعت عن حقها واقاضت فكانت هي المحامية المصرية الاولى في وقت لم تعرف فيه مصر مجرد التعليم الشاوي للفئة ...

وان المآزق لهذه المصرية العبقريه لتسوقه في كثير من مواقف حياتها صفة واحدة من صفاتها كانت هي اظهار الصفات دائما ونعني بها صفة الجراءة في الحق والاستقامة في الدفاع عن العقيدة ، ولعل تفسير ذلك في انها متشاة في بيئة مكفحة قوية فقد كان والدها رحمه الله من ضباط الجيش المصري الذين ابوا بلاء حسنا في حروب السودان والذين اشتبهوا بالشجاعة والافدام والتضحية في سبيل الوطن ومثله العليا ، وليس يعجب ان ترت الفتاة اعظم واظهر صفات ايها

ولقد امنت نبوية موسى منذ نشأتها بفكرتين فويتين ترسنت حينها كلها في سبيل الكفاح لتسرتها وهما : ١ - حق المرأة المصرية في التعليم اسوة بالرجال لانها لا تختلف عنه بل قد تفوق عليه في بعض النواحي ٢ - وجوب العنصرية بنشر مبادئ العنصرية في اسر المصرية عن طريق اعداد الفتاة وتربيتها تربية صالحة

وما كاد عام ١٩٢٠ يحل وهو عام من اعوام الثورة المصرية التي قامت فيها نبوية موسى بدور ايجابي رئيسي حتى افتتحت اولي مدارسها لتحق بها هاتين الفكرتين اللتين احلتهما مدرسة تربية الفتاة التي فوج لانسانها كل مصري يحب الخير لبلاده ولاسره وماظن



بالغنى وبمها كانت كلمة دلتوب هي الكلمة العليا التي لا يقف امامها معترض ، والتي لا يجزى اعادة وطئهم حاربها دلتوب رسول الجهل

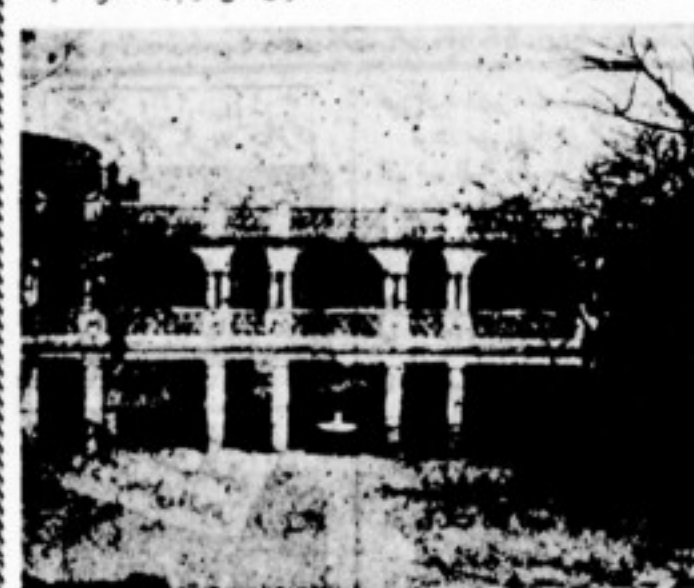


القسم الاجتماعي : طالبات في احدي حفلات المدرسة التي فرغته الانجليز على المصريين في تلك الايام السوداء الجهاد في سبيل المسال العليا هو اسم ما في الحياة من معان ، هذه الفتاة الصغيرة

لا تعتقد ان مصر من ابناء هذا الجيل يحمل اسم نبوية موسى ولا تعجب ان مصرية واحدة تظلمها سماء الوادي لا تغفر بانها والسيدة نبوية موسى تنسب الى وطن واحد وجنس واحد . كانت مصر في اواخر القرن الماضي وفي مستهل القرن الحاضر تعاني تعسا كبيرا في عدد المدارس وكانت الطبقة المتعلمة تتكون من نفر قليل من اولاد الحكام من الارثا وغيرهم ولم يكن احد يفكر مجرد تفكير في تعليم الفتاة اي نوع من انواع التعليم اذ كانت النظرة الى المرأة تختلف كل الاختلاف من نظرتها الحالية ، بل لقد كانت نظرة المرأة نفسها على نفسها تحتاج الى كثير من معاني الثقة والاعتماد بالنفس .

وما كادت ابواب المدارس تفتح في حذر وفي حيلة تقبول الرميل الاول من الغيبت التي اريد لها ان يتلقين قسطا محدودا من العلوم المدنية والمعارف العامة حتى ظهرت بين افراد ذلك الرميل فتاة

وساية وجلال ... معروفا جديدا فتؤلف كتابا سيدة بطلة كما تسجل فيه تبرد فيه تاريخها وقصة الحوادث التي دارت في المحيط كفاها ومواقفها الغدقة فما اشده المصري من وجهة نظر سيدة



جانب من فصول المدرسة يطبل على الفتاة الرحب مصرية مفكرة .. «سكندري»

في كل بلد بالعالم احوج دائما الى رجال فنانين ، منها الى رجال اذاريين ، والسر كذلك السراي لمن يهمهم اصلاح مصانعنا ، الانسان لا فتنه فيه ، واجبا لا يطول بنا الانتظار : ابراهيم محمد الفحام

**أرقى البضائع بأسعار الاستيراد**

**أرقى تصاميم الحراير الفريشيكات الاصواف**

**بأسعار غريبة بحدت**

**محمد محمود علي التقي**

**شعارنا ... دائما أحدث المبتكرات**

**حاليا**

**تصفية بواق تصفية البضائع**

**بأسعار من التصفية دائما**

**ماري**

**للاقمشة الحديثة**

## في مصيف أبو قير حيث يباع الهواء والظل والماء

بقية المنشور على الصفحة الاولى

منه على انفسهم بالقطارة ، والذي يبلغ ثمنه اربعة اشباع ثمن الماء بالاسكندرية ويبيها وين ( ابو قير ) كذلك ان يجرب رحلة بحرية مع الفجر الياسم حيث تشهد شروق الشمس من احشياء البحر ، وهو منظر نادر ، او في هذه الاصيل ، الى الجزائر الصغيرة التي تحطمت على صخورها - ذات يوم - اساطيل نابليون ، وان يشهد تلك القلاع البحرية الخالدة التي تبدو منها الان جنود السواحل الاشقاء ، والتي كان يتحفر في ابراجها ، ودورها ان تزهو الاعمال .

اول نظرة يلقها الزائر على بيوت المصيف وارقه جذبة باقتضائه بخلوه من المجلس المحلية ، والقروية ، على الشواء . فليس هناك ادنى يقظة الى ما يجب ان يكون عليه ، اقدم مصيف عرفه العالم على الاطلاق ، وكل ما يقوله لك الناس ، ان هناك ضرائب يدفعونها بنظام ، وهذا هو الدليل الوحيد المقنع على وجود مجلس بلدي ، واعجب تلك الضرائب ، ضريبة فكاهية طريفة ، قد يكون سببا بالنسبة لك ، من المسامرات التي تخفف من وطأة الحر ، والتي لا يمل الانسان التذلل لها مرات . وتلك الضريبة هي ضريبة الهواء ، التي عاودوا قائلوا اسمها دون ان يلغوها نفسها منذ سنوات ان يلغوها نفسها منذ سنوات . وهي ضريبة تناع بها نسمات ( كاتوب ) العاطرة بحالتها الطبيعية ، غير ملفوفة في الورق الملون ، ولا ممساة في الزجاجات ، وبجبهتها المجلس في همه ونظام ، من كل صياد اقسام دارا على المال ، واخذ فيها شيكا بخنفس منه الهواء ، ثم هنالك الماء العذب ، الذي يكاد الاهلون ، يتفقون

## شركة الاسكندرية للاسمنت بورتلاند



**انتاج ممتاز**

يعتبر انتاج مصانع الاسكندرية للدرجة الاولى من ناحيتين الجودة والنوع ، كما يتفق نوع الاسمنت تماما مع

منطقة الاسكندرية . وهي كمية تشمرنا بالامتنان والذمة

**الانتاج**

زودت جميع اقسام المصانع الى حصول منطقة الاسكندرية على غاية حاجتها من الاسمنت بآخر ما وصلت اليه الاختراعات الحديثة للالات . وقد قامت بتوريد هذه الات الحديثة المصانع العالية لصناعة الات الاسمنت : ف.د. سميدت وشركاه .

**المواد الاولى**

مما يجدر ذكره ان نقابا حجر الجير ( حجر الكلس )



الاسمنت في متناول الجميع . كما هيأت الفرصة لتشغيل مئات الابدئ العاملة المصرية تحت اشراف خبراء ومهندسين مصريين

يجري العمل في المصانع على قدم وساق ، اذ تعمل الات بلا انقطاع طوال الليل والنهار . ويبلغ معدل انتاجها اليسوي حوالي ٣٠٠ طن خصصت جميعها لتكوين







حساء تستقبل البحر بالسماحة  
(تصوير عبد اللطيف)



غادة في طريقها الى البلاج



نظران الى عذبة المصوراتى فاجانها وهما مستلفتان  
على الرمال



مرح الطفولة على الشاطئ وحساء تسلى بالقراء

**تشكيلتنا نعملك!**  
واسعارنا تأسلك!

تشكيلتنا فاخرة من أحدث الأقمشة الإنجليزية المستوردة خصيصاً لملابسنا بمناسبة الصيف

محلات اصرايب

**لا محمد ابو علفه**

٧٠ شارع فرنسا باسكندرية ت ٢٩١٤٣

صحيحة . ويشترط ثانياً حتى نجني فائدة من ضريبة الزكاة ان نتوخى في وجوه صرفها التوزيع العادل على الفقراء والدقة في التحري عن مستحقها

**اعتراض .. مردود**

وقد يمكن ان يقال ان ضريبة الزكاة لا تقوم بسد الاموال اللازمة لتطبيق الضمان الاجتماعي ولا تفي بحاجته نظراً لضيق مواردها في الوقت الحاضر وضائتها ، ولو فرة ذوى الحاجة والمعوزين . ولكن ذلك القول لا يغني عن الدعوة لتنفيذ ركن نافع من ارکان الدين ، يقبله الناس مختارين طائعين ، وهو ان لم يسد الحاجة التي تشدها فهو على الاقل يساعدنا على تيسرها .

## الضمان الاجتماعي اصلاح ضد الشيعة

نفسية الشيخ محمد أبو العيص

أخرى .. حجة ..

اذا صنعت الحكومة ذلك فاتها تكون بذلك قد حققت خيراً كثيراً ، بشرط ان يكون تنفيذ ضريبة الزكاة من الدقة حتى لا يكون مثلاً كمثل الضرائب الاخرى الحالية والتي يقر الجميع على انها ليست مطبقة تطبيقاً عادلاً على جميع الممولين على السواء ، علاوة على الشكوى المرة من سوء توزيعها على دافعي هذه الضرائب .

وهذا فوق الفريق الذي يتهم من تأديتها أو يقدم للجهات المختصة بيانات غير



في الواقع ضريبة عادلة فلماذا لا تقدم الحكومة على تطبيقها

لارب عندى في ان مشروع الضمان الاجتماعي ، هو اهم مشروع اجتماعي لانقاذ الانسانية وضمان الحياة لكبان الاسر الفقيرة ، والواقع ان مصر في العهد الاخيرة منيت بالعوز والفقر واصبحت الشروع فيها خطراً يهدد كيان مجتمعها .

**الفقر مرتع للشيعة**

ان الفقر مصدر البلاء الاول في الامم ، وان الشيعة التي نحاربها بانواع الأسلحة عندنا كالمغنة في ثيابا هذا الشيخ المخيف واعتريه الفقر ، وليس ضرر الفقر مقصوراً على تسول الفقراء ، والتسولين ولكنه مبعث للاجرام ، وشلل لجزء كبير من مجهود افراد كان يرجى الانتفاع بهم في الحياة الجماعية لامة .

فضمان معالجة الفقر من اهم ما يقصد اليه المصلحون والقادة وبالتالي الحكومة الساهرة على تنقية الامة من ادوائها الاجتماعية لتفشيها فيها .

**تساؤل ؟**

ولكنى اريد ان اسأل : هل من الممكن حقاً تلاقى هذا الخطر وضمان سلامة المجتمع من شروره الراثة ؟ وسؤال آخر ، هل من الممكن تعميم الضمان الاجتماعي لكل الاسر التي تشكو الفقر والعوز ؟

والجواب .. هي الزكاة

اطن ان في الاسكان ذلك اذا فرضت ، او اذا طبقت فرضية الزكاة ، فالزكاة ضريبة اشتراكية عادلة وهي حق معلوم للسائل والمحروم في الزكاة تلي بحاجات المعوزين اموال الاغنياء والقادرين وقد حدث في عهد عمر بن عبد العزيز احسد الخلفاء الامويين ، ان كانت الزكاة تجس وتجمع ثم توزع على الفقراء حسب الرسوم المعروفة في كتاب الله ، ومن العجب انه لم يوجد فقير في خلافة عمر توزع عليه اموال الزكاة ، فمعهد تلك الاموال الى ولاية مصر لتوزيعها على فقرائها ، فلم يجدوا فقيراً مستحقاً للزكاة فيها

هذا ما رواه التاريخ ، وربما يرى فيه القارىء سألغة ، ولكنه على اى حال يؤكد ان الزكاة كانت تسمع جميع الفقراء في عهد ذلك الخليفة الصالح .

**فرض الزكاة**

نريد ان نقول ان الحكومة اذا حرمت امرها وفرضت ضريبة الزكاة المشروعة ، فانها تستطيع بلا ريب ان تقوم

**ميزانية مصر منذ فجر التاريخ**

ثبت من المراجع التاريخية ان ميزانية الدولة تتأثر في هيولتها وصعودها بعدة عوامل منها : ١ - نوع الحكام مستعمرين او وطنيين ومدى اخلاصهم ٢ - حالة الحرب ٣ - المشروعات والانشاءات ٤ - مدى فهم الشعب لشئولية هذه الارقام اقصى ما وصلته الميزانية في كل عصر من العصور مستنداً في ذلك على اصح الروايات امر بها العقل :

الفراتنة ١٤٠٠٠٠ ج  
البطاللة ٣٢٣٠٠٠ ج  
الرومان ٦٧٠٠٠٠ ج  
والبيزنطيين ١٠٠٠٠٠ ج  
العرب ١٠٠٠٠٠ ج  
العثمانيون ١٤٠٠٠٠ ج  
الفرنسيون ١٢٣٠٠٠ ج  
محمد علي باشا ٣٩٠٠٠٠ ج  
عباس باشا ٢٢٠٠٠٠ ج  
سعيد باشا ٣٧٠٠٠٠ ج  
اسماعيل باشا ١٠٥٠٠٠ ج  
الخدوي توفيق ١٠٥٠٠٠ ج  
الخدوي عباس الثاني ١٧٥٠٠٠ ج  
السلطان حسين ١٦٠٠٠٠ ج

**شركة للنقل والتجارة**

٢١٦٦٣

استعداد كبير للنقل والشحن بجميع الجهات

في جوت ساعدي هادي على البحر

**أباضه**

أقرأ أشراف الماركولات الشرقية بأمر كيان يقدم أرقى المشروبات خدمة ممتازة . أسعار معتدلة

**كامل المحريري** تاجر ساعات بالجملة

٨ ميران محمد علي باسكندرية ، ٥٠ شارع سعد زغلول ت ٤٠٧٣

أحسن ماركات الراديو والساعات بسعر الاستيراد

**إيفليبي**

راحة وانعش

**باتا**

٣٣٩٦٥

**اصواف القلعة**

تقدم لكم امركم واخذت مجموعة من الاقمشة

**ليالى الصيف اساهرة**

تهيننا لكم

**ليالى السمراء**

على

**مسرح كازينو بلا قسنا باسكندرية**

حيث تقدم برنامج ساهر ممتاز مع أعظم مجموعة راقصات شرقيات وأورديات موزيكهول فاخر - مطعم من الدرجة الاولى

كل اسبوع تغيير كامل في البرنامج مع دمج جديد

اسعار الدخول ١٣ قش عمومي

دون ان تجد متيسره مجت